



**నాటకాలు**

భక్తి, జ్ఞాన, పురాణ, జానపద

**పాండవ విజయము**



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుక మహర్షి



గురు నాటర మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షప్తి

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాబట్



గురు గోరక్ష ముర్తి



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రమణ



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీరామణ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయి బాబా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు చక్రవర్తి ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

## వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 5010010086043

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***



భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals  
Newspapers  
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or](#)  
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Author's Last Name																														
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Year																														
1850-1900					1901-1910					1911-1920					1921-1930					1931-1940					1941-1950					1951-
Subject																														
Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...																						
Language																														
Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu																						



# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

# పాండువవిజయము

(వీడంకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త

జొన్నలగడ్డ వేంకటరాధాకృష్ణయ్యగారు



పబ్లిషర్స్ :

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య ఆండ్ సన్స్

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో

రాజమండ్రి

కాపీరైటు ]

[వెల 1-0-0



# పాత్రలవివరము

పురుషులు

కృష్ణుడు

ధర్మరాజు

భీముడు

అర్జునుడు

సకులుడు

సహదేవుడు

పాండవులు

అభిమన్యుడు—అర్జునుని కుమారుడు

భీష్ముడు

దుర్యోధనుడు—కౌరవరాజ్యేంద్రుడు

కర్ణుడు—అంగరాజు

ద్రోణాచార్యుడు

అశ్వత్థామ—ద్రోణసంహనుడు

కృపాచార్యుడు

శల్యుడు—మద్రేవ్యుడు

సైంధవుడు

సంజయుడు

సుందరకడు—యుద్ధవారలను ధర్మరాజుతో జెప్పిన చారుడు.

ఒకమాట

క్రొత్తపద్యములరచించుటకంటె రసవత్తరములగు భారతములోని పద్యముల సుదూర చుట యుత్తమము అని యెంచి యిట్లు రచించితిని.

గ్రంథము.

శ్రీ

# పాండవవిజయము

— శ్రీకృష్ణాష్టకము —

## ప్రథమాంకము

—

[ప్రథమరంగము]

[ప్రవేశము : శ్రీకృష్ణాష్టకము]

కృష్ణుడు—

ఉ. అర్జున ! చూచితే మనబలాపళి నెల్ల గలంచుచున్నవాఁ  
 యార్జునశౌర్యసంపదయు సుగ్రభుజాబల వై భవంబు వి  
 స్ఫురజ విక్రమాద్ధతియుఁ జూపె పదీనుతుఁ డిట్టిచోట నీ  
 దుర్జయదర్ప విభ్రమముదోపగ జేయక యున్కియొప్పునే

త్వరపడుము. పాండవ సైన్యంబులు చెల్లాచెదరగునట్లు తీవ్ర  
 నారాచంబులచే నొప్పరిమించును యాగం గానదనునిపై నమోఘా  
 మ్రంబులఁ బ్రయోగింపుము అల్లడే చూడు మాతనివంక.

ఉ. శాంతనవుండనేక బలవంతతి నుద్భుతశౌర్యసారదు  
 ద్ధాంత పరాక్రమస్ఫురణగాకి నముజ్జ్వల శాతసాయక  
 క్రాంతపరీత నిర్మధిత కంపిత పాతీతమూర్తిజేసి యు  
 త్స్యంతరయంబునం దనరథంబుగతుల్ మెఱయం బ్రదీప్తుడై

అర్జు—బావా ! వాసుదేవా ! సైనికుల దోర్లర్థం బఖర్థంబు నేయు  
 నామహాపాడుషశాలి; అనివార్య తేజోనిధియగు నావగానంద  
 ముని శౌర్యమూర్తింజూడ కరచరణంబులు కంపించుచున్నవి.  
 రణభూమింబడియున్న యీసైనికుల మృతకళేబరంబుల కనుం  
 గొన్నకొలఁదిని హృదయము ధైర్యముం గోల్పోవుచున్నయది.



అ నకలబాధుజనులఁ జంపి కొరవహీన  
మైన రాజ్యమహిమ యేనుబడసి  
యనఘ ! యేమినుశృతి మాచరించివాడ  
నగుదు ? మనమగొలువదయ్యె ననికె

కృ—అహా ! తుదకు మోపము టిల్లుచున్నది !

ఉ పాండవసైన్యముల్ గలఁగి పారెడు, సిగ్గరివీరిలోని నొ  
క్కండును భీష్ముకూర్కొని మగిటిమీ నూవగలేడ ఇంద్రపు  
త్రిండును జాలనొవ్వడిరి తూగడు నిట్టిదియెవ నేడ తి  
ర్పిండ్ యితండు కొరవనృపాలు నమన్త మనోరథంబులున్.

అర్జునుడు ధైర్యవిహీనుడై వెనుకంజవేయుచున్నతటి నేనూర  
కుండరాదు, ఓహా ! పాండవసేనలారా ! ఇంకనందియంబుడిగి వేవేగ  
యింద్రకుంబోయి యుధిష్ఠిరన్మృపాలుని పట్టాభిషేక ప్రయత్నంబుల  
నొనరింపుడు, మీరెవ్వరును సంగ్రామమొనరింప నక్కఱలేదు అర్జునా !  
నీవుకూడ శివీరంబునకుఁబోవచ్చును ఓగఁగాతనియా, భీష్మాచార్య !  
నేటితోడనే నీసంగరరంగప్రతాప మంతయుఁ జల్లారగలదు ఓనుదర్శనా  
యుధమా ! రమ్మ ! సైనికులారా ! నావతిన నాకర్ణింపుడు.

కా. గంగానదీనుఁగూల్చి ద్రోణుపనినక్కండేసి కొరవ్య వీ

రాంగమ్ముల్ నురుకూడి త్రవ్వలసైన్యంబెల్ల మాయించి యి  
త్తుం గొంతేయుల కిమ్మహీవలయుమున్ దుర్దాంతచంచదబ్బుబా  
సంగన్నార్జిత చక్రవిక్రమ కళాన క్రిత నోన్మాదిన్

(రథమునుండి కిందికురుకును)

భీష్మ—ఓహా ! చక్రము ముట్టనని శతధముచేసియు పార్థుండు నిరు  
త్సాహంబున వెనుకంజవేయుచున్నాడని గ్రహించి, సభ  
త్తుండగు నాతని విజయోపేతం జేయుటకై వానుదేవుండు

నంగ్రామోన్ముఖుం డగుచున్నాఁడు కృష్ణా! రమ్మ! నీచే  
వధ్యుడనగు భాగ్యముకొనుచుచో వింకనాకుఁ గావలసినదేమి?  
రమ్మా! వధింపుము ధన్యమార్గానువర్తనంజై న యుధిష్ఠిరుని  
చతురంభోధివరీతమైన ధర్మనిగ్రాధినాథుఁ జీయుము.

కృ—(భీష్మునిపై నుజులకబోవుచు)

అర్జు—బావా!

ఉ శోవము వలహనింపు యునిగఁ జరి పాడవనోటి కెల్లమం

జేవపుగావె నీదిటు లధీరతఁ బూనికీ దప్పినంబ్రతి

జ్ఞాపమఁజ్ఞై న ధర్మనుతు శౌర్యము ధైర్యము బాహువీర్యమున్  
రూపటిపోకకాదె యనుగూఢమి నీకిది లోకనానుకా.

అదియునుంగాక కేశవా!

ప. ఇటుదగునయ్యకృష్ణ! శిలుయింపుము సాత్వకింబగపినాఁడ నిం

కటచనితేసి నీదగునహంకారతఁ గౌరవసేవరూపు మా

పుట యవలీలనాకు ననుఁబొల్లుగఁజేయుట నీకుఁబాడియే

కటకట! నావరాక్రమముగాసిగఁ జక్రసుచేత నంటితే.

కృ—నీపలుకులు బ్రతిజ్ఞాహూవము వీడినవి అప్పటి నీదృఢప్రతిజ్ఞ

లిప్పుడు నేతివీరకాయ సామ్యంబున బీరంబులుగాఁ దోచు

చున్నయని. ఎట్లెనను గేను రణంబు మానువాడనుగాను—

అర్జు—బలభద్రసోదరా!

ఉ కయ్యమునేయనేనని యకల్యవబుద్ధిఁ బ్రతిజ్ఞ నేసి నీ

వియ్యోడఁదప్పితేని జగమేమనునించుకనేపు పోదులన్

డియ్యుటగప్పె నాపయిఁగడంగిన భీష్ముని పాటుమాతురా

వయ్య! రథంబుమీఁదికిటు లాశ్రితమానిగఁ విటఁబుత్తురే.

కృ—(కాంతించి) లద్దనా! కాంతిపుమనుటకు నీకు పిగ్గు కలుకుట

లేదా! గంగానందనుని ప్రతాపాగ్ని కెన్ని వేలమంది పాండవ



పైనికు లింధనమై? భీష్ముడు వయోవృద్ధుండని యుచేత నేయు చుంటివో—లేక పితౌషువగుడని యభిమానము చూపుచుంటివో.

అర్జు—బావా! ధనుర్వద్భా కుశలుండగు నాలనికేరీడు కానుగాని, నీవు మావత్ బూనియుండ కావనీకు భీష్మచార్యుండె నం గాని ద్రోణచార్యుండై నాగు నేవాధ్యక్షులె నను జాణి బబ్బుట నిస్సంశయముగదా!

కృ—భీష్ముడు జీంచీయున్నంతదనాని మీర, 'జయము కలుట కల్ల, మీరందఱును నేటిరాత్రి యాలిని కడకు బోయి విజయము కల్లు సాధనంబు నగయుడు రమ్మ నందు మనమేగి ధర్మరాజు నిందులకు బుగోల్పుకను.

(కృష్ణార్జునులు కృష్ణ మి. సంగ)

CHORUS TO KALAKANDI

ద్వితీయ రంగము

భీష్మ మందిరము

[ప్రవేశమా : పాండవులు, కృష్ణుడు]

భీష్మ—కుంతీ నందమలారా! కూర్మకుడు కృష్ణా! భీష్మ కృష్ణా అయ్యాననంబు నధిష్ఠించు ధర్మరాజా!

కం ఇచ్చటికి మీ రందరు

వచ్చినవనియేమి యేదివలసిన నమగుం

డిచ్చెద దుమ్మర మైనను

జెచ్చెం దనఁజొని ఘటించె జేసెదబ్రీతిన్.

ధర్మ—జాంతనమా! నీవు కంఠుల పక్షముని కదనమునరించుచున్నం  
దున మూసై న్యము క్రమక్రమంబుగ క్షీణించుచున్నది.

ఉ చిచ్చుట కన్నుమూసికొని చేతి త్రిశూలముదాసి లీలమై  
వచ్చిన దుద్రుచందమున బాలుడు వీవనిలోన నోర్వగా  
వచ్చునో నిన్ను నెట్టి మగవానికి నీకృప నాశ్రయింపఁగా  
వచ్చితి మెద్దిధిన్ గలువచచ్చు మహత్మి! యెఱుంగజెప్పవే.

భీష్ము—కాంతేయులార!

గీ ఇట్టిహాసిగ నన్ను మీరెఱిగి యిచటి  
కేందఱును వచ్చి యక్కటా యిట్టులకుగ  
మీకుఁ బ్రియమైన కార్యంబు మెఱుకొనంగఁ  
గనుట కంటెను నుత్పతంబు గలదెహకు!

పుట్టినప్పుడు లేక నడుమ దై వచిచ్చిన పురుషత్వంబు కల  
వానిలోఁ గయ్యంబునేయ నెట్లెవాడు శిఖండే. అతనిం బురస్కరించు  
కొని వచ్చి పార్థుండు యేయ శరంబు లేకున్నతఱి నను నొప్పించి పడఁ  
గొట్టినచోఁ దక్కుంగల ధార్తరాష్ట్రవీరినయింతుట నులభసాధ్యంబు.  
మీకు మేలగును బోయిరండు.

ధర్మ—కృతార్థులమితిమి తాతా! పోయివత్తుము.

(నిష్క్రమణ)

తృతీయ రంగము

[హుడుచుకీబిరము—ప్రవేశము కృష్ణార్జునులు]

అర్జును—బాహా! నీజెంతిగా బోధించినను నేనీ కార్యభారముం బూన  
బాలను. నాకుఁ బాల విచారము కలుగుచున్నది.



ఉ. అక్కట! తగ్గిడిలేన మహుల నమ్మెము బోయి, శాతనిమ్మెములు  
దొక్కొకరిగా దలించు ననుదీర్ణ భావాలు, శౌర్యశాలియై  
యిక్కడినేను జక్కడచే నే యుల నుచును గాక ధర్మముల  
దక్కుట కోర్వోజాలుదునో ధర్మము లెమ్మలు క్రూరమృతే!

శృ—రీటీ! ధనుర్విశ్వ కౌశల మున మేలివని దిగంతవిశ్రాంత యశం  
జార్జించినను లోకవృక్షవహరము లెజనీతియు నీలో సంపూర్ణం  
బుగా మృగ్యంబు నుమీ.

ఉ. క్రూరతికోర్పు యుచుకయు రోయక పుగిసి కుంభభంగులనొ  
వైదలఁ జంపి భూపజన నర్థనను గలిగించి పాశీయై  
గోరరిగొంచు నద్యయము గోల యుగములు లెజభక్తిని  
పారముగా బలారిక వనిత్యతి నెప్పట దుస్సిద్ధమే.

మఱియును నీవు మొదలు నా పీఠాన్నినా మృత్యుని గొరగిల  
బున దిబ్బంభించిన నందర్థము. జ్ఞప్తికి దెచ్చునుము

చ. అని మొననోర్తు భీష్ముని యూడిన నిరసపూర్వక. లోకమే  
ల్లను వినయుండఁగా నిటు చలం దెడలంజక వ్యర్థమై  
పన తగు రాజధర్మ వోజులకు నీరె క్రూరతికొమ్మే  
నిను విధివంచె శాంతసప్రసం దెగటార్పగవేడు నేటికి.

లద్ద—కృష్ణా! ద్రుపదాత్మజుని జ్ఞామే నీ మా మాదనున మృతికి  
గారగాముల కాదా! ఆ యువనే భింబుడే యుద్ధమున జేయించి  
నేనాతని మాటునుండి యులగులపై బాగాముల బ్రతా  
గింతును.

కృష్ణుడు—వేరీవాడా !

ఉ. నీ వోడుండుదక్కఁగ నిండ్లునొక్కఁగఁబోలి భీష్ముని  
జావగనీయు నెప్పుడును జాలఁడు నిలఁచి పన్ని భంగులన్  
దేవము చూపువోలె నిదానమున యిప్పుడు బులుఁడెఁగా  
ద్రోవఁగవచ్చునే యెటులుద్రోవని బోవడు చూచుచుండుమీ.

రమ్ము, భీష్మాచార్యుండు సంగులును శత్రుసహస్రములు, గాఢము  
వలె, మనకు విజయము చేకూరవలె, తెలిసినదా ?

(సప్రవ్రథమాంకము)

శ్రీకృష్ణ

శ్రీ

# పాండువవిజయము

:::

## ద్వితీయాంకము

[వధూరంగము]

[ప్రవేశము—దుర్యోధనుడు, కన్యకలు]

దుర్యోధ—అంగరాజా! శాత్రువులకు నతింబిన కౌరవులను సేవనీళ్లు  
వజ్రుల సంపూర్ణముగా నంతరింపజేసి, భింకమున నేవలన ఇట్టి  
వతిగా నెదిరిని నీరొద్దుచుండెనో నోచుకన్నది

క. సేనాపతిత్వమునకుం

బూని యొకయు నడువకున్నది బొడవియగు దేవుని

నేన యనిగ గర్జభారవి

హీనంబగు కలము జలధి నెడలిని భంగితి

గర్జా! నీవే యాచివయముల తస్మాదాలోచించి నున్నవని

నాని నొక్కనిం బేర్కొనవలయు.

కర్ణ—గాంధారీయ! ఎవ్వరట్లులని చెప్పుగలగను? నీ సేనాపతులెల్లరైన  
సంగరకళాపకలుదు కాదె?

సీ. అధిప నీ యోధులనుండు సేనాపతి

త్వమునకు బానిసాడె గలది

యందరు చుకవిక్రమూర్తిగనుంబుల

చూచినయెల్ల యుద్ధులైన నెల్ల

వారినుఖ్యులఁ జేయవచ్చునే యొక్కరై

గై కొన్ని మత్సరగ్రస్తబుద్ధి

నన్యలు వివరింతులై కలంగిక యుండు

వారు గావలయు నెవ్వరును దోషుఁ

గీ కవించ గాదన గాతర యర్హుఁడొ

వర్ణమునకు నాచాహ్మిండు బ్రాహ్మణుండు

వివిధరణ కోవిదుండు నయోబృద్ధుఁడొ

బలాండు తహసండు గల్లులు పట్ట ముని.

దుర్యో—ఓరీ ! ఎవఁడుగా అక్కడ ?

సేవ—(నవ్వింటి) కేవా ! జయము ! జయము !

దుర్యో—ఓరీ ! నీవు మి అనే ద్రోణాచాహ్మిల దోహ్మనిరము.

(ద్రోణాచాహ్మిడఁ ప్రవేశించును)

దుర్యో—అచార్యవరేశ్వర ! నమస్కరించు. అయ్యనరఃబధిష్ఠింపుము

ద్రోణ—విగాయిండు (కూర్చుండి) సుహృథు ! నన్ను రావించిన

కార్య బెదియో యిడుగవచ్చునా ?

దుర్యో—అచార్య !

ద్రోణ—యముకల్మి శొక్కుల నిభవ్యభృతీ మహాసీయశీలతన

సాయకనఁపకంబుల భుజానిభవంబులఁ గార్కటింబ్ర శీ

మౌయితబద్ధి క్షుద్ధుడవు నే ధనామగవర్య మున్ను గాం

నేయఁడురాదు నెల్లనిరీగించఁడ నీసురుహామిభావమున్

గంగానందము మరణమున మనకుఁ దీసి నిష్ప్రముకలిగినది.

నాయకుండు లేని సైన్యము నిష్ప్రయోజనము. ఈమహారాజున నీవు

దక్క కొరకు సేగాధిపత్యంబువహించ ననమర్థులు కావున నాయుండు

విషయవాస్తవముచి, చివ్వసేనానాయకత్వము సంగీకరించి, శత్రువుల

నిర్బంధి, నాకు మానంబొవఁకూర్చుము. వ్యాచార్య నున్నింపుము.

ద్రోణ—అంగవృషా! శృపాచార్యునిమహావీరులారా!

ఉ. వేదములుందదంగములు వింతలుగా నొకగొంతనేర్చు ధై  
ర్యాదిగుణంబులెందుఁ గలనె నను నెఱఁగివానిగాఁగ న  
త్యాదకవృత్తి మీరు విజ మాశసనుఁగొని యాశఁజేసియా  
గాదన కియ్యకొంటి: దగఁగొనవనాధునికోర్కెదీర్చుగాన్.

మరియు

కా. భవ్యంబైన బలాధిపత్యమునకుం బట్టంబుఁగట్టుందు న  
న్నవ్యాకీర్ణగజాదియై మేఱయు నై న్నల్లఁజేసి బాలించి కా  
రవ్యోత్సాహముఁ బెంచి మార్కొనిన వీరవ్రాతముం మ్రుంచి నా  
దివ్యాస్త్రంబులఁ బంచి పాండవుల నీ వీక్షి మామోక్షేయంబువన్.

మరియుఁ గౌరవనాథా ! భీష్మపాత్యుని యనుఁతము నన్ను  
భవత్సేనావతిం జేఁ గొనించినందుల కేమి వరవధికానందభరితాంతః  
కరణుండనై యొక వరఁబిచ్చుడఁ గోరు: నను

దుర్యో—భారద్వాజా ! నీ వనుగ్రహించినపు డేమి వరము గోరుకొన  
కుండుట భావ్యముకాదు.

కం. వరమిచ్చిచేసి గోరిడఁ

బరమహితమ భర్మపుత్రుఁ బ్రాణము తోడన్

దంరమున బట్టి భుజాభి

కరికొని రావలయు ముక్తికాశంబునకున్.

ద్రోణ—సుయోధన !

చ. అకట ! యజాతశత్రుఁడను నిష్కలుఁగీష్కడు నిక్కమయ్యె వా  
నికే గురునాథ యిట్టులతనిం దెగఁజూడుటఁ గోరకాజి బ  
ట్టికొనుట గోరి తివ్విధము దెవ్వరమంతయు నితైఱంగు గో  
ర్కికే గతమేమి పాండవుల కెల్చిధరన్ నగమీఁ దలంచితే.



అతనిం బట్టి తెచ్చిబుచ్చినో నమిసేయునువు ! జయోచేతుండ  
ననిపించుకొని, రాజ్యమునం దర్థభాగ మిచ్చెదవా ? లేక యతని  
నిటకు రానించి, యెల్లగు నిర్హంతవశ వధింతువా ?  
దుర్యో—అచార్యోత్తమా ! నాయుద్దేశము తను తెలింగింప కుండ  
కుండగలవా ?

సీ. అభర్థనూనుఁ గయ్యంబునఁ జంపినఁ  
గోసించి గాడివి కురుకులంబు  
ననుయించు మనమోపి నిర్వహింపవులను  
జంపితిమేని, బచండచక్ర  
ధారఁ గారవకాటకల తేటిరాజ్యంబు  
గోసందుఁ డేరిన్ని గోతిగయిన  
నాన యుద్ధిష్టితఁ గాయంబు నొంచక  
తెచ్చి నారంభాదు తెగగొచ్చి

గీ. మగున జడఁగి చివరిన దగలి గుత్తిరి  
తోడి చచ్చుల బోలెనోన యెల్ల  
దొనఁగు మానన పతిహాన దో హతిఁ  
బెద్దకాల మేసేందుఁ బుట్టియె

ద్రోణ—దుర్యోధన ! నా తుదివలుకు యంభుము.  
చం. నరుఁడేకసాచ్చెనేని విను నాదిదుష్టుల మేనొకండ నే  
నురగణమున వ్రేలిఁగొని చూచగజాలదు వాడు లేనిచో  
దిరమయి పోరనిచ్చి యుద్ధిష్టిత్రాపది పుట్టినింటి వే  
వురు వెఱగంది చూడనంపుంజులుం జెడఁబట్టి తెచ్చెదగా.

దుర్యో—ధన్యుడనైతిని. ఓరీ నేవనా !

నేవ—దేవా ! చిత్తము !

దుర్యో—ధనురాచాక్షుండగు ద్రోణాచాక్ష్విని వ్రతనము నెల్లెడలఁ  
జూటించింపును యమః క్ష్యుండఁడ నుమంగుతునితోఁ జెప్పెము.

(విక్రమము) (తేజమును)

ద్వితీయః పాఠము

స్థలము : పాండవ కిరీటము

[ధర్మజ భీమ శకులార్జునులు ప్రవేశింతురు]

ధర్మ—(విచారముతో) సార్థా ! ధనురాచార్యుండగు నునుది ప్రతిని  
వింటినికదా ! కర్మము ?

అర్జు—సోదరా ! ఎందుకు నిష్కారణముగ వంటె జేయవలె ?  
మహాశూరులగు, జగద్రేవీకుల మది ఖ్యాతిగాంచిన మే  
మందరము నుండె, నవతమ ప్రతిభాధ్యుడగు ద్వారావనీ  
నాథుడు శ్రీకృష్ణుడుండ నెందులకు చింతింతువు. ప్రాణంశును  
గ్రీణుడును నిన్నెల్లు నమోపింపవలెనో చూచెదవాక.

చ. అలవియెరుంగ కిమ్మెయ్యునురాకె దలంచెగొక భారరా  
హ్మిలుఁ ద్రివిధంబులుం గొప్పపాపపురగాం జనుదెంచెదమున్  
జలవదరాతి పుంజమకభంజక ! నీవని భంగవద్దనీ  
యిలకలంబులై యెడటి నొనరి నారది ? యింగులదే.

రమ్మ అలవిగో దిగంతరాశులుఁ ప్రతిధ్వనించునట్లు భేరి  
కాహళధ్వనులు మూర్ఛోగ్ను మన్నచి పోదనులూ ! రెండు వేగముగ  
నేగి సైన్యంబులఁ బుకొల్పుచు.

ధర్మ—సార్థా ! ద్రుపదనందనుడు రాకడనందగ నున్నారాత్మ్యంబు  
నన్నెమియుఁ జేయజాలడు నీవును వాసుదేవుఁడును గలిసి  
సంకల్పముల గర్వమునచిరండు.

అర్జు—తమయాజ్ఞ ననువరించి, యిదేపోయి సదయులమీ తిరిగి  
వచ్చెదము.

(అందరు సమ్మమింతురు)

శ్రీ

# పాండవవిజయము

## పుత్రీయాంకిము

ప్రథమరంగము

[ప్రవేశము : పాండవులు, అభిమన్యుడు.]

ధన్మ—సోదరులారా, భారత్యాజుడు నైస్యార్థివర్త్యము వహించి  
 యూహననము లే నది. ఆతడు దుర్యోధను నముఖమున  
 బ్రుతినబూనినట్లు నన్ను బంధువం బాలుకపోయినను, రణస్థలి  
 సిగ్గుడఁ జూచిన బానెడమి మనసేలఁ బికాకు వఱచుచున్నాడు  
 గోదాతఁ డభేద్యుంబగు ఓదృప్త్యాహమును బన్నినాడనియు,  
 నమ్మొగ్గుంబు మొగంబుల దానులెడి, రక్తనూల్యాను లేవ  
 నాంబబాధరణ భూషితులె వ శనుని కృతవర్క భూర్విశవత్కల  
 శిల్పముల నడిపి యుండెనని యుద్ధభూమినుండి యేలేంచిన  
 దాత్యాకుడు తెలిపినాడు. ఈచక్రవర్త్యాహమును భేదించు  
 తెఱఁగు నెరింగిన శ్రీకృష్ణార్జునులు సంగో పుకగణంబును నిర్జింప  
 నగిగి యుంతువఱకును రాల్చెడి నమిచేయుటకును దోవకున్నది.

భీమ—ఈ చక్రవర్త్యాహమును భేదించగలవాడు మనలో నింకెవ్వరును  
 లేరా?

ధన్మ—తేముగి కర్తికాలకేతుకృత్యుండును, సుత్సాహశౌర్యసావధున్ని  
 రీత్యుండును ఎగు మన సౌభద్రుం దోక్కడు కూడ నీధృఢ  
 వ్రాహ్మణుం జొచ్చు తెరంగెడుండును. (అభిమన్యు నుద్దే

శించి) నాయనా, కిరీటిసంధన, పార్థుఁడును, దేవకీ నందనుఁ  
డును మమ్ము గేలినేయకుండునట్లు కీపీ మొగ్గురమును జేల్చు  
కొని పోయి, మాకుఁ బ్రహ్మాన మొసంగుమా!

అభి—తండ్రీ! నాకావ్యూహంబు జొచ్చు యువాయువ! తెలియు  
గాని, యద్దాస నుండి విడివడి తిరిగివచ్చు శుభంకనే.

ధర్మ—నాయనా! ఉత్తగామినోవల్లభ!

శం. తెరపిఁ గొనసేపు సొచ్చిన

బిరుదనచొచ్చెడును రిపులు పెల్లగలగ నా

దరమును మాకిది యెఁ తెయు

నురుసట్టి వరంబు దీని నొనగుము శ్చుతా!

భీము—కుమారా! నూదియొన మోపు తేల్చులము నేర్పించితివేని,  
రయంబునంజనుడెంచి మదియ గదాదండంబు నొని శత్రు  
శిరంబులఁ దుతునియ లొసరింపనా; బొమ్మమునుండి యు రణస్థ  
లిసఁ బ్రాణములకుఁ దెగించి పోతుట తప్ప గుట్టివ్యూహంబుల  
రచించు వెరవులను, భేదించు తం గులను నెదంగనుగదా!

అభి—తండ్రీ! నాశలుకు లాలకింపుము.

చ. ననువిను కీచకాంతక మనంబున ద్రోణుఁడు మెచ్చజొచ్చియ  
మొనఁగలఁగింపకీటు కురుముఖ్యుఁడు ధర్మసుతుండు గారపం  
చిన జితనంబు నిష్ఫలమునీయుదునే నరుఁడుకా నుభద్రయునే  
దనయునిఁ గాంచి వంతనముఁ చాల్చుట యంతయు రిత్తుతునే.  
అదియునుంకాక.

చ. ఇది యొక పిన్నవాడెదరి యెక్కుడు మూగలఁగఁడుదోలెడుం  
గదువులవెల్పుగోమకుని కై వడినందు, జనో నుతింపఁ జే  
సెద విని నూను ప్రీతి విలసిల్లగఁ దుడ్డియు నంతిస్థిల్ల బె  
ట్టిదుఁడగు కొరవేంద్రునిను దెప్పరమయ్యెడు భుగి, బేర్చెదనే.

నకు—నాయనా, అభిమన్యుడు కూడ, పార్థుడు లేడని తలచియే  
అచార్యుండిట్టి మాయాప్రహరమును బుచ్చుచున్నాడు. మా  
కెన్వోకిని యాప్రహరమును భేదించు కమము తెలియనిన్ని  
నందవలసివచ్చినది. నాయనా, నిర్వక్రవరాక్రమనంబునుండ  
వైరణంబు వలుంగుదువుగాక, నిరూర్ణదృష్టిత్వంబున మేమెల్ల  
రమంబు కొరవుల రూపుమాపుదము. తండ్రి, నిజయోవీతుండ  
వై తిరిగిరమ్ము.

ననా—నుభద్రానందన, నంగరంగవల్లన యోధానుయోధులగు కొర  
వవీరులున్నారు.

తే. బాలుడవు నీవు కంభజనయభ్యుపైన్య  
వతులు ప్రాధుని పెక్కురు బలకవలసివలె  
బొచ్చి యెఱుంగని నీచేత బమ్మవారు  
గారు జహుంధ నమరకొనుట పాడు

కావున వడ్డప్రహరం భంగిమొనర్చునపుడు కడుంగట మొల  
లవగలిగి మెలంగుము. నిజాశ్చర్యమగుగాక.

అభి—అయ్యలారా! యారాశీ! నీవు నున్నావు. నమరాశాశ్చర్యంబుల  
ముగ బ్రచుడి బొమ్మనువలె కలఁగొనెదము. బ్రోహచార్యు  
కృపాచార్య శిష్యాకర్మూధులెల్లరు కలఁబరవనాభ్యుచుమీలు  
శిరంబుల వారిని నొప్పించెన. నన్ను దీవించి యొప్పును.

ధర్మ—(అభిమన్యు శిరము మూర్ఛించి పడఁగఁగా) మహామోధుల  
నిశిత కంఠాలవారి బులదెల్లు మొలఁగలవలెనోదా శక్తుబాణ  
వరంబర చుట్టఁబట్టికపుడు గోదముగ నుండవలయునామీనా.  
కేగఁ బొమ్ము.

అభి—అయ్యలారా! ఇతఁడే బోదెద.

(స్వప్నమునను.)



## అనుబంధము 1

ధర్మ—భీమునికుల నహదేవులగా, మీదను రణస్థలి కరుగుదు నాకు  
 సహాయముగ నింటకుండ నగత్యములేదు. పోయి యభిమన్యు  
 కుమారునికు సాయ పడుదు. నేను ద్రావది కిరీటంబునకుం  
 బనెద. నెప్పటికప్పుడు సరిచారికుండగు నుండరకునిచే యుద్ధ  
 వార్తలఁ జెలియఁ జేయుచుండుడు.

భీము—(చిత్తః)

ద్వి తీ య ర ం గ ము

[ద్రావది—భూ! నేడు మీపదననుండలము విహదసీరదచ్చన్నంబై  
 యుండుటకు పేతువేమో యరయవచ్చునా?

ధర్మ—పాంచాలీ! కిరీటము నాచిత్తంబున కొండలపాటు నుదయిం  
 పఁజేయునది యా మహాసంగ్రామమే యని తెలియవో. మ  
 టేము నాచార్యుండు వన్నిన పూహాభంగముకై కిరీటి  
 యిచ్చోటలేని కారణమున నుభద్రానందను నాజికై పంపవలసి  
 వచ్చింది. కుమారుని జేమనమాచారము నాలింప నాహృద  
 యము తత్తరపడుచున్నది. అదియుంగాక నాచార్యసరేణ్యుడు  
 నన్ను ప్రాణంబుగ బంధించి నుయోధనున కర్పింతునిని  
 ప్రతిసఁ బూనియున్నాడు. అదియును నుదీయ భేదంబునకుఁ  
 గారణంబై యున్నది.

[ద్రావది—కృత, బై పరునకు ముఁపై నింకను యసుగ్రహము జనింప  
 కున్నది. పన్నెండు రుణులం బడుచుంటిమి నాథా.

సేవ—(ప్రవేశించి) దేవా! జయము! జయము! నంగ్రామోదంతముం  
దేలువ నుండరకుం జేలేంచి యున్నాము.

ధర్మ—వానిని సత్వరముగ గోనఁ బ్రవేశింపెట్టుము.

సేవ—చిత్తము!

నుండ—(ప్రవేశించి) దేవా! యుద్ధిష్ఠిర మహారాజా! జయము! జయము.

ధర్మ—నుండరకా! నంగ్రామన్వత్తాతము నెరుగ నాచిత్తంబెరియుం  
ద త్తరిపడుచున్నది. అభిమన్యుకుమారుడు డెప్పుడును రణంబున  
మెలంగెనో నవిస్తరింబుగఁ దెలుపును.

నుండ—దేవారణరంగంబున నరదంబు మెరుంగు నుఱిసిన్లు నొకఁడు  
నిగద్రజపందసుం దనస్వభేద్యులగు మొగ్గరంబు జొచ్చి, మహా  
సముద్రమునం దిరుగు నుండర శైలంబువలె గహనంబున  
వ్యాప్తంబగు ననలంబు కగణి నవ్విరుండు వివిధవారాచంబుల  
శత్రువులు గుండెలవియఁ జేయుచు, ధనుష్టంకారంబులు  
దిక్కులు పిక్కటిల్లఁ జేయఁ జేయు విరుచుచు, నూశుల విగ  
తానులం జేయుచు నదివల నొండులంగునుండు చీకాకు  
పరుచుటంజూచి కృపాచార్య కృతవర్మ, శల్య, సౌబల్య దుస్ససేన  
సుయోధనులు రోషా నశంబున నిజ్ఞులైచి సాధన  
నెడుకొనిరి.

ధర—(అత్రముతో) పిదపనేని జరిగినది!

నుండ—ప్రభూ! సుభద్రాతనూభవుండఁ త రెట్టించిన ధైర్యోత్సాహ  
ములతో, ద్రోణాది మహావీరుల శరంబులం దన యమోఘా  
క్రంబులచే మార్గమధ్యమననే ఖండించుచు, నామోధవరుల  
దెందంబులు కొండలమందజేసి, తాను కొదమసింగంబుకరణి,  
కర్ణపయిండుమికి. క్రూరనారాచముచే నాతని ప్రతిఘటించి, శల్యుని

మూర్ఖుడు నొసరిచ్చి, తన్నెంత నెమర్కొన్న శత్రుసోదరుని  
యనునదనంబుఁ శత్రుని నొక దుష్టాత్మక జూచిన కానయ్యె  
మెలంగును న. గాఢస్థిని భృశావహితం బలె నొనిచ్చె.

ధర్మ—అహా! కుమారునివిద్యంభణముం గూర్చి విన్నకొలంది కాదు  
మానంద పులకాంతనినం బగుచున్నది నుందరకా! తరువాత

నుంద—తరువాత నో ప్రభూ శృపాచార్య శృతపత్న ద్రోణకర్ణాది  
యోధులు చీకాకుపడి బెల్లాపెడరె యున్న తమసేవలఁ జేరం  
బిలించి, రథసేను గజఘటాతురంగకంఠిసేన్యపసింహనాదమేళన  
రోదోంతరకాద్రంబుగా సౌభద్రుని జట్టిమట్టి రప్పడు కిరీటిసం  
దనండు భల్లజలి కేతుర ప్రకూర్చి క్షుర ప్రభృతి బాణంబు  
లచే నయ్యరిసేలం గలగును నటని. అంత ద్రోణుం  
డయ్యాకే పార్థనుతుండు ప్రణయకాలుప్రసంద మూర్తాంకుండై  
వెలుంగొందునుండెవని ముక్తాననుండు రయంగున జనుదెంచి,  
యభిమన్యుకుమారువచ్చెఁ గలయ నిశండును నత్మంతనిత్ర. మగ  
దశరథ లాఘవంబుం జూపించుచు ముక్తాననుని పిల్ల ద్రుంచి  
యతనితో నట్లనియె.

శ. అనఘుని ధర్మసందనుని నావభవమ్మొలు నీవు నొవ్వఁ బ  
ల్కిన ఫలమంతజేసెనఁ జలి పక యుండునీవు నిల్వమీ  
నిను లఘుచిత్తు గూరు నవినీతు నుదాంధుని ద్రుంచి నన్నుఁ బెం  
చిఁ గడువంపుఁ డబ్రహ్మణు నిత్రనుల్కా ముగాలుఁ దీర్చెనన్.

ధర్మ—సెబాన్ కుమారా! చక్కఁగాఁ బలికెతివి విదవ—

నుంద—పిమ్మట నోయహారాజా! సౌభద్రుం డొక యుగ్మం బ్రయో  
గింప ముక్తాననుండు మూర్ఖులై చింత నతని రథవోదకుం  
డరదంబు నొండొక యుడకుం దోలుకొని పోయె బిదవ నభి

మన్యకునూగుండు తన్నెదుర్కొన్న యంగరాజును నాతిని  
నవహాసరుని ప్రీతనాగావంబుల నొప్పించె. ప్రళయకాలధారా  
ధంశ్రీతనిర్హితవృత్తాభీలంబగు బెడిదంపు టంఁజునై పంజాలక  
కారవసైన్యంబుదాడితిలఁ బడుగు లిడఁ జొచ్చిరి—

ధర్మ—సుందరకా! భీమనకుల సహదేవులేమిరి ?

సుంద—దేవా ! తొల్లి తామరజ్ఞానానం బొనరించు కాలంబున  
ద్రావదీదేవి కారణంబున భీమునిదేధంగపడి, జయద్రథుండు  
పరమేశ్వరుం గూర్చి తపం బొనరించె సంత నాత్రితూలి  
సైంధవుని గగిష్ఠ తపోనిష్ఠాతిశయంబునకు నంతరించి, వరంబు  
కోరుకొనుమన, నీశ్వరుడఁ జీరించెదక్క లెక్కిన నలుపురనొక్క  
దినంబున రణమున నానంగలగుమపు గాక యని వరి మొనంగె  
నది యిప్పుడు ఘటిల్లే—

ధర్మ—అక్కటా ! మనమొక్కవశంబున నాదివనయిప్పుడే ఘటిల్లు  
• వలయునా ? తరువాల—

సుంద—అరువత నోమహారాజా, నన్నసేనుం డర్జుననందనుండాకి  
మూర్ఛితుండయ్యెన దనితరును రుక్మరథుండును కుమారుని  
పైఁ గనిసి మడిసెఁ బడస మియోడ తనూభవుండగు లక్ష్మణ  
కుమారుండు నిజకూశ్మణునితో సంగరమున కివక్రమించె  
నరనందనుండు వాడి యుమ్ములఁ బ్రయోగించి, లక్ష్మణ  
కుమారుంజూపి. నోహస్త్రిజ్వాలల వెడలఁగక్కుచు దనమీది  
కడుదొలిన బృహద్రుని విగధరాజ నందనుడై యశ్వంతకుని  
దుశ్శాసన సూచుల నధిప, మయూధకుండు భయవిపాద  
మగ్న మూసనుండై కర్ణుం బురికింబున నయ్యంగరాజు ద్రోణ  
చామ్యునితో వంచనమూలమున గాని అర్జునాత్మజుని గెలువలే  
నునవలిక నప్పుడందరును నొక్కుమ్మడిని మనకుమారునిపైఁ  
బడిరి.

కం. గురుఁ డశ్వంబులఁ గూల్చెను  
 వరభవముగఁ గృపుడు వంపెసారథి నమ్మి  
 నరసుతుఁ డనాయుధుండును  
 విరధుండును నగుట నూచువెర వేదివడిన్.

ధర్మ—అక్కటా! ఎంతకష్టము నభవించినది! విరధుండగు నర్జు  
 నాత్మజుఁ డేమొనర్చె

మంద—బాలును బలకయుఁగొని కౌరవయోధులపై గవియ నాచా  
 ద్యుఁ డభిమన్యుఁడేత నున్న బలకను విశేషబల్లంబున దుత్తునియ  
 లొనర్చె నపుడు

గీ. శకుని కృతపర్మ కృష్ణార్జునల్యమిఖ్య  
 లై న యోధులు పెక్కుండు రఖిదిశల  
 బొదివి యతని కరంబున బాలుచు చక్ర  
 మలగి తునియులుగానేసి రాగ్రహమున.

నుభద్రాతనయుండంత మూర్ఖునిఁ బెట్టిన రాద్రంబుపోలె నశ్వ  
 త్థాను నెదుర్కొన నతండు పలాయితృడయ్యెనపు డందడు  
 సాయుధులై సౌభద్రునిపై బడిరి — ఇంతదనుక నేజూచివచ్చితి  
 ప్రభూ.

ధర్మ—హాకుమారా! నిన్ను కడనస్థలి కంపి నిక్కువంబుగా వంచితుఁ  
 డనె తిని,

క. బాలుడు సుకుమారుండు పె  
 క్కాలములం జొచ్చి యెరుగడంక యని మొనసార  
 బాలుడు చొరుకుని పనిచితి  
 నేలా నన్నానదోన మెరుగగ వచ్చున్

ద్రావది—నాథా! పర్యవసానముఁ దెలియకుండ వగుచుట మంగళ  
 ప్రదము కాదుగదా.



ధర్మ—నతీయణీ! పర్యవసాసమని వంశియంబెందులకు? పనుగురొక్క  
మృడి సీరాయుధుడగు నుమాదుం దాకినపుడు బడుగున  
దేమో గ్రహింపఁ జాలమా?

తె ౨ లో

ఓకొరవయోధులార నిన్నహోయిందై యున్నతరి నభిమన్యుం  
గూల్చుటేటి ధర్మము?

ధర్మ—హా! అభిమన్యుకుమారా! మమ్మొదగ విహదజలధి నిర్మగ్నులఁ  
గాపించితివా?

(మూర్ఖిలును)

ద్రౌపది—హా సుభద్రాపుత్రా మా యుద్ధరంబుల దుఃఖాగ్ని రగు  
ల్కొలేపి పరమ పదించితివా తండ్రీ!

ధర్మ—(మూర్ఖునిండి లేచి) హా భువనైకవీర, అయ్యయ్యో, నేనెంత  
పాపకర్ముడను? ఎంత గురదృష్టవంతుడను? ఎంత యవివేకిని  
• అక్కటా,

గీ. కొడుకుఁ బొడగాన కర్జునుఁ డడిగెనేని  
వానితో నిలక నేమనువాఁడ వారికి  
నతనిగారాబు చెలియలి కధికదుఃఖ  
మేన చేసితి వగవంగ నేమిగలదు?

ఉ వాసపునంతి వాసికిని వచ్చినయావదఁ దీడ్చుఁగాలకే  
యానుతిలట్టి బల్కుగఱనై నను వ్రేల్చిని ద్రుంచు నాజు  
వ్యాసవి యాత్మజుండు వగవారలచే హతుఁడైన దుర్దశం  
జేసి యలంతఁ జేడ్చుడిగ జేసి విధాత్ముని కేమిసెప్పుదున్  
అదిగాక—

చ. కొడుకువధింబిరన్న గురుకోటిసి నెట్టన యల్లియాపుమా  
పెడునకడంగి, పార్థుడెదఁ బేర్చినశోకము నార్పజాలునె

పుడమిధనంబు నాకము విభూతియుఁ జేరినయేని నల్లన  
వ్వెడు సభిమన్యు నెమ్మొగక వేయఁగు చాలును బోలనేర్చునే.  
అయ్యయ్యో, నేను పార్థుని మొగం బెల చూతును! నాహృ  
దయ మభిమన్యునివకాదు! దుఃఖకొన్నప్పటిల్ల శతధావన్యు  
లగు మిన్నిదిగదా!

శే. వానితోడిదలోకమై యనుబోవ  
నైతిఁ బోగన్నఁ బుట్టఁగోకాతురత్వ  
మన నితాంత నివర్తలే బొంబుచుండ  
జూడకుండెడు వాడ నర్జును మొగంబు  
నుందరికా, బాణమిటు తెమ్ము. నేనను గణరంగంబున కరిగి  
శత్రునంహారం బొచ్చి, వీరస్వర్గమునది కుమారుం గలిపి  
ఁగొనియెద

[ద్రావ—అల్లరిగో, నేవన తపాల చిజన్యకంఠాగవయలు నివవచ్చు  
చున్నవి శ్రీకృష్ణుండును గిరికియు సంశ్చిత్తుల న్నించి వచ్చు  
చున్నట్లున్నది.

[శ్రీకృష్ణార్జునుల శిబిరము కానలం బ్రవేశము

అర్జునుడు—బావా, నిజయోధీసులమై యరుదొచ్చిన మన కియ్యెడ  
దున్నిమిత్తములు తోచుచున్నవేల!

క సైనికులు నన్నుఁగనుఁగొని  
యూనములు వాంచితోంగి యుగిగెదగని యే  
మోనేడు వేణువీణ

గాన స్వరములును వీలఁ గలఁగిపుకృష్ణ.

గీ. అలరు మొగముతోడ నభిమం బెల్లొకో  
యెదురురాడు నాకు నెల్లెల్ల

చెవుల సోకు నొక్కో చేపెట్టి కలఁచిన

భంగిఁ దిప్పికొన దొడంగె మనము.

కృ—పార్థా! ఎందులకు లేనిపోని యనుమానములు? ఇది చావది శిబి

రము నీవిందుఁ బ్రవేశింపరాదుగదా, ఓరీ ఎవడురా అక్కడ?

నేన—దేవా, ఏమియాజ్ఞ.

ధర్మ—హా భువనైకవీర, అభిమాన్యకుమార!

అర్జు—బావా, అగ్రజాని పలుకులు నింటివా?

ధర్మ—(ప్రవేశించును)

అర్జు—అగ్రజా,

క. ధనురాచార్యుఁడు దగఁ బ

న్నిన పద్మహృదా మొరులు లేరు చొరపం

చనుమానింపఁతనిఁ జొరు

మనరుగదా మీయుపాసు పూటఁగోనన్

అయ్యయ్యో ఎంతవివత్తు నఁ భవించినది!

ఉ. అమ్మోసాచ్చుచొప్పు దెలియన్ విన్నె-తియకాని యిమ్ములం

గ్రమ్మఱుభంగి వాఁడునినగానఁడు దీరినెఱుంగ కున్కి బా

పమ్మునఁబోయి మీరు సొరఁబచిన నుక్కునఁజొచ్చి యోధబృం

దమ్ములచేత మ్రగ్గఁడుగదా కురువీరులు నుట్టుముట్టినన్.

ధర్మ—అభిమాన్యుని బోఁగొట్టుకొన్న దుఃపాత్ముఁడను నేనే. శిబిని

హీనుఁడనై ర సుధాగల నమానిండుకు కుమారుని కదనం

బునకంపిన పాపాత్ముఁడను నేనే.

అర్జు—అక్కటా. కుమారా!

సీ. హంసతూలిక పాన్పునందుఁ బొందెడు మేను

కఠినంపునేలఁగొం గదిసెనేడు

గొడుగుల నీడపై నడరఁజన్నగుమోము

పొరిఁబర్చుపెంధూభి బ్రుంగెనేడు

లలనలు లీలమై గోలువనుండెడుభోగి

వజ్రులలో నున్నవాఁడు నేడు

నానాజనములకు నాధుడై శోభిల్లు

దొర యనాధత్వంబుఁ బొరసెనేడు

ఆ. వినయరతుఁడు హృదయవినుఁడు సుభద్రగా

రాముబుట్టి మగలరాజమాన

ధనుఁడు దివిజరాజునునుఁడు నాచిలి

కాఁడుముద్దులాడులేడునేడు.

ఉ. అక్కట, మందభాగ్యునకునట్టి తనూభవగత్త మెవ్వధిన్

నక్కు. పిఠాతనిర్లయుఁడొడంబును నే కడుమేలివస్తువులే

పెక్కుదినంబులున్కియెరి బృందముపిల్చినఁ బోటుబంటనై

యక్కడకేకపోయితి మహాగుణభూషణుఁ గోలుపోయితిన్.

అగ్రజా, యుధిష్ఠిరా,

ఉ. సావనిసేరియుండఁ దొకొపార్వ శుండచ్చటలేడెయ్యందుమై

బోవగఁబంచితే ద్రువదుఁబోరికి సాత్యకిరాక తక్కనే

భూవర, మత్స్యనాధుడెటవోయెను డెవ్వరమైన నీకునుం.

గావగరాకతక్కనొ తెగంగతమేమి సుభద్రపట్టికిన్.

కృ—అర్జునా, ఊరడిల్లుము. న్నాకు మేనల్లుండగుటచే నభిమన్యుని దుర్మ

రణమునకు నాచి త్తంబును భేదాయుత్తంబుగాక పోలేడు. అయిన

జననమరణములు జీవులకు నహజముకదా!

చ. ఇటుండగునయ్య తోరులకు నెల్లమనోకడ యిట్లుకాడెయ్యే

మిటికినలంకారకొ మునఁబడెనుమేలొని యాయుధజేవనంబునూఁ

దుటయు నెరుంగవే రిపులద్రుంచి యశంబిలనిగిది పుత్రుడె  
క్కటి దివిచూఱుకోల్ ప్రియమకాకిది యుప్రియమే తలంపగాన్.

గీ. ఎరుంగవలయు దానినెఱిగి కోవిదుడగు

నట్టివీకు వగవగునెపార్థ

నీదువంతనూచి నీహరలందరు

దీనులై రి వీరిఁజేర్చవలడె ?

అర్జు—అన్నా ! అభిమత్యుండు రణంబున నెట్లు మెలఁగెనో తెలిపి  
దుఃఖోద్విగ్నంబై యున్న నాహృదయంబున కొకింతకొంతిఁ  
గల్గింపుము.

ధర్మ—నాకాబాలుని కెద్దియుల పర్జింప నోరెట్లాడును ? నుందర  
కుడు “కుమారుడు వంగరవంశమున మధ్యందిన మార్తాండుని  
వలె వెలింగె” ననివర్ణించె ఆదుష్టుడు సైంధవాధముడు  
భీమాదుల నిరోధింపకున్నచో కుమారుడు సురక్షితుడై  
యుండుగదా !

అర్జు—ఆసైంధవుడే మత్తనూజుని మృశికీ గారణంబయ్యెనా ?  
ఓరోరి సైంధవహంతకా ! ఎంతపనిచేసితివి. అగ్నిజా ! బావా !

మ. వినుడినాదుప్రతిజ్ఞ నీవు నిఖిలోర్వీనాథులుకా సింధురా  
జునవశ్యంబును నెల్లి నంపుదు భయస్థుండై నిమజ్జింపి  
వనజాక్షున్ శరణంబువేడినను గర్వంబేది నన్నుండగల  
గనినం బోదుదొఱంగిబోయిన నెరుంగుగాని వత్సవత్రా.

మఱియును,

చ. అనిమివదై త్యకింపుదుమలాదిగ నెవ్వరువచ్చి కాచినం  
దునుమిదు నెల్లినై ధవుని దోయజమిత్రుండు గుంకకుండుము  
న్ననరవరోణ్య యిత్రెఱగు నాకొనిరింపక రాకయున్న నే  
ననలము సొచ్చువాడఁ నృపులందరు జూడగ గాండినంబుతోన్.



కృ—అర్జునా! ఎంతపొరపాటానరించితివి. దుర్యోధనాదులు నీవతిజ్ఞు  
నాశిరించి సింధురాజునందె న నిగూఢముగ నుంచినచో నేమి  
చేయవలయును? ఇదియు యిచ్చును వగచినలాభమేమి? ప్రతి  
బిల్లిండుకొంటయో కర్తవ్యము.

అర్జు—ఏమిచేసినను నా నుతండు కాదుగదా.

అనుబంధము 2

కృ—మరల విచారనూ గీతారహస్యము నెరింగిన నీవే యిట్లు బేలవై,  
పోయినచో నిక దదితరులమాట చెప్పవలెనా రమ్మ. పుత్ర  
శోకజలధి నిర్మగ్నయైన నుభద్ర నూటడింపవలయు.

(నిష్క్రమింతురు)





# పాండవవిజయము

—:—

## చతుర్థాంకము

### ప్రథమరంగము

[ప్రవేశము : సైంధవుడు, దుర్యోధనుడు]

సైంధ—బావా! నన్ను జంతువులకుం బాధించు ఘోరవ్రతిజ్ఞునా నె  
నంగ్రామమున నీరుపడు లబ్ధులును నమానముగనే బోరా  
డిరిగదా! అదియుంగా? నభిమన్యుని కొరవయోధులందరును  
నెదుర్కొంటే, అతడు నాయుగ శునీ వధింప బంతమాననీల?

ఉ ఏనొకడండనే తనకు జగ్గొనించెతి నె రావలెం  
బూనిననాడు ఫల్గునుడు బోరవధింపఁ బైసాడిమీ  
కేసరి సంఘసంబువగచేటికి నాకెటయే పోయెదన్  
వానివ్రతిజ్ఞ కడువడువారె నుగము సిద్ధవాధ్యులుకొ

దుర్యో—సింధువతీ! అకారణముగ నీనిల్లు భయస్పందప్రకాశలకీ  
మ, మునునీవెన్ని తి విక్రమాధ్యులని మమ్ముగొందరన్ ద్రాణిపెం  
పును హర్దిక్యబలంబు సౌబలుని రోవుంజేవయునీ సోమద  
త్తుని ధైర్యంబును కౌర్యమున్ శలుమహాదోర్ధర్షముంగూడ నె  
న్నిననీకెట్లగుజాడు మిట్టమగులు స్వయేలనీకిత్తురే.

నీవానవ్యనాచికి వెరవవలను, నివ్వచ్చుండు చొరరాని యభేద్య  
వ్రాహ్మణంబుం బన్నింతునా, భయముడిగి యుండుచు

సైంధ—రాజా! నీవెంతచెప్పినను నాగుండె కుదుటఁబడకున్నది.

దుర్యో—ఇంతకును నాచాత్యుల డబ్బన పక్షపాతియై రణంబున మెలంగుచుండుటచే భండము కొంచలమందినది అదునుడు నిన్నటి దినంబున ద్రోణాచార్యుల సత్క్రమించి, శ్రుతాయుధ ప్రముఖ మహారథికులం బర్చె. ఊడు మిప్పుడయాననిగ బిలిపింతు, ఓరీసేవకా !

భటు—చిత్తము దేవా!

దుర్యో—నీవు సత్వరము ద్రోణాచార్యుల నిటువిలిచికొనిరమ్మా.

భటు—చిత్తము దేవా !

[[ద్రోణాచార్యుడు ప్రవేశించును]]

దుర్యో—(నమస్కరించి) ఆచార్యా! అయ్యాననం బధిష్టింపుము.

ద్రోణ—నుయోధన! నీవదనము విచారకాంతమై యున్నదేల?

దుర్యో—ఆచార్యవర్యా!

చ. నినాసవలీలదాటి ప్రజనేలకు గోలకుఁ దెచ్చుచున్న యర్జునుడలయె శ్రియైన శటనూడపు పాండవపక్షపాతినీ  
మనముటుగాన డొప్పుడును మాదేశం గప్పయెఱంగు బామవై  
యునికెఱుంగవచ్చె నటులూరట గావరమిచ్చినాడవో.

చూడుము పార్థప్రతిజ్ఞ నాలకించి ఆయద్రధుండు భయకంపితుడై యున్నవాడు.

గీ. సైంధవునకడ్డకున్న రాజుప్రజంబు  
పార్థరాజకు వెలఁవెలఁబారఁజొచ్చి  
నార్తిబలుకు నామాటల కలుగకకట  
బావకుండంగ నాలసి గావవఱున్.

ద్రోణ—నుయోధన! ధగ్మరాజుంబట్టికొనుటకై యీవరకే ప్రతిప బూనియుంటిని. వృద్ధుండనగుట సంగరరంగంబున శీఘ్రగామి నై మెలంగజాలను. కాండీబియు నీవును శత్రునిద్యాకాశలం

బున సమానులు, నీవాతని నెదుర్కొను మేను యుద్ధిష్టిరు బట్టు  
కొనుటలోనియుక్తుడనై యుందును.

దుర్యోధ—అచార్యా!

చ నినగృతవర్మగెల్చి యుపసేనవర్జవకరంబు నోర్చివే  
ర్చిన నరుసేనకాడు నురసేనయు నురసేనయు నిద్రదుడునై నఁ బాకపే  
ర్చునై యదికార్య తింత్రమునఁ జూచితయేరి భవన్నియోగమునీ  
గొనకొని చేసెదన్ యశముఁ గోల్పడనుడని జూడుమియ్యెడక.

ద్రోణ—రాజరాజ, అట్లధైర్యవశం జనదు నేనునీకు మహామహిమా  
వేతంబగు కివచం బిచ్చెద నిది తొల్లి చేజీ ద్రుడంగిరమనకును  
నాతనిచే బృహస్పతికిని బృహస్పతిచే నగ్నివై శ్యునికును, నగ్ని  
వై శ్యునిచే నాకును నీయఁబడియె దీనిం ధరించి యర్జును నెదు  
ర్కొనఁ ను రండు. వినుడవిగో రథసేనీధ్యాసంబులు మిన్ను  
ముట్టుచున్నవి, లెండు

(నిష్క్రమణ)

ద్వితీయఁకము

[ప్రవేశము : కృష్ణార్జునులు]

అర్జు—శావా, అచ్యుతా, ఏమిది, భాస్కరిం డపరాగముధిగ గ్రుంకు  
చున్నాఁడు. పృథాకృష్ణాసుశ్శ్యో నృపనేక లడ్డంబుగనుండుటచే  
నైంధవుని బాడ హసరాగిన్నది.

కృ—కిరీటీ, ఇందులకేనొక యుపాయ బూహి విశిష్ట. సూర్యోన్త  
మయ నుగునరకును సింధువశి యావలకురాఁడు అతఁడు రాకు  
న్నచో నీవు వితథశపథుండవగుదువు.

గీ చక్కఁజలము వెనఁగఁ జనదీక్ష నినుడు ప  
శ్చిమ ధరాధరంబు నేరఁబోయె  
దీని కొకయుపాయ మేమి గల్పిల బడఁ  
దానఁ జేసికాసి దాయవడఁడు.

నానుదర్శనచక్రముచే దిమిగబై రియగు నహంకరుని గక్కి  
పుచ్చెదను మాయాతిమిరంబులంగని సైంధవుఁ డీవలికి వచ్చునంతనీ  
వతనిం దునిమి కృతబ్రజ్ఞుడవుకమ్ము (చక్రముచే నూర్చునిగక్కి)  
యర్జునా, త్వరపడుము రవిగ్రుంకెను పంతనంబున, జేరెక్కి నిలుచుండి  
వడిమటి దిశవంక జూచుచున్న యూసి ధువతి యడుగో (సైంధవుని  
చూపుచు)

అర్జు—అచ్యుతా, గినునిచితిని ఇదిగో యాశీరంబునిచే దుచుము  
చున్నాడి బ్రాహ్మఁ బ్రయోగి.చి సైంధవ శిరముందునుమును)

కృ—అర్జునా! ఆతని శిరముపల్లె యాకసంబునఁ గొంతొకవడి నిలు  
వుము. నేనీ తిమిరంబు నెఱిగింపఁజేసెద (చక్రమువనంహరించి)  
అడుగో నూర్చుం డెప్పటియట్లు మిగుట వెఱిగొందుచున్నాఁడు.  
చూడుమర్జునా, సైంధవుఁడు భాస్కరాస్తమయ మయ్యెనని  
జెలికేలేంచుటయు నీకాతని మనుమఁగనే భానుఁ డువయిం  
చుటయుఁ గొంపుల కుపితాత్ములఁ గావించినది.

అర్జు—అల్లనిగో, కొరవయోధు లేతె చుచున్నాడు మదియశరంబుల  
నొవ్వజేసెదను (కొంతతడిపుండి)

గీ దనుదబై రి యెంతఁజడియింక నిలవంగ  
నలయు సింధురాజులెల నభమున

నెచటవై చువాడ నేమిటి కివ్వధ  
మాచరింపవలసె నయ్య ! చెవును.

కృ—అట్లయినఁ జెప్పెద నీలిపుము, సింధుదేశాధీశుఁడు వృష్ణ  
క్షత్రిుండు తపమాచరించుచున్నతఱి నాకాశవాణి “నీ కుట్ర  
కుడగు సైంధవుని శిర మాతఁడేమిటిపాటుననున్నతఱి వధివఁ  
బడు” నని పలుక, నారాజుని నామమాటుని తల రహవనిచేసెన  
నఱకఁబడి కిందఁబడినంతే, యాహంతకుని శిరస్సు నహస్ర  
శకలములగుఁగాక” యని శపించి యుండెను. అతఁడీపును  
శమంతకవంచక సమీపంబున నున్నవాడౌ కావున

క. ఈతల పుడమింబడనీ

కాతని తొడమీఁద వైచు నది రూపని ని

ఖ్యాతంబగు పాశుపతము

చేతనయగుఁగాక యెంటఁజెల్లునె ముకునీ.

అర్జు—బావా! నీవు చెప్పిన చొప్పునకే చేయుదును.

(పాశుపతాస్త్రము విడుచును)

తెఱిలో

ఓహో! ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము సింధునతిశిరము తపోనియు  
మందై యున్న వృద్ధక్షత్రుని దోసిల్లుబడ నతండులికిపడి క్రింద  
బడ్డదోసె. ఆశిరస్సు పెంటనే నహస్రమైనది.

కృ—రమ్మ. యధిష్ఠితు కడకడుగుదము.

(నిష్క్రమింతుడు)

శ్లో త్రి య రి ం గ ము

[ప్రశంసము : దుర్యోధనుడు]

దుర్యోధ—సేవకా ! అచార్యుని దోడ్తమ్మ.

సేవ—చి త్రముదేవా !

దుర్యోధ—అక్కటా !

ఉ ద్రోణుడు కర్ణుడుం గృవుడు ద్రోణమాతండును నేలవాని గీ  
ర్వాణులకై ననుం జెనయవచ్చునె యెవ్వరు నాజిగౌరవ  
త్రాణవరాయణత్వమున దర్శము నూపగ నేమి దెల్లము  
క్షీణవరాక్రముండయిన కీడికి నిక్కపుటల్కువచ్చినకా.

[ద్రోణాచార్యుడు ప్రవేశించును]

దుర్యోధ—అచార్యవర్యా ! నమస్కరించుట కుండుము.

ద్రోణ—(కూర్చుండి) రాజరాజ ! నన్ను బిలువనంపిన దెందులకో  
యెరుంగనగునా ?

సీ. బల్లిహుడుగుభీష్ముబడవై చి సోదర

వర్గంబుదాసు సనర్థముగ

గ్రాలెడు నేచిశిఖండి యింతకుమున్న

పాలిసెనేడయ్య హిణులకిరీటి

చేతి సైంధవపాటు సిప్పుజిట్టులునాకు

బూని యే తెచ్చి, కాంభోజవిభుడు

బలనభుడును సుదర్శనాడును లోసుగా

గలగ భూపతులు పెక్కండునేడు

గీ. గలనఁగూలిరి వీరిలోకబుయ్యెన

నొండె బొంచాలబలమును బొండవులును

దండినై తెగజూచిన నొండెగాక

యెట్లు వాయు నాకిందట ఋణము సేవును.

వనను ఆచార్యో తమా !

క. నరుడనుగుబంటు గావునఁ

బొరిగొనఁ జొరవీవు సూతపుత్రుఁడొకడ మా

రుర మాక్కొని యెడునతనికి

వెఱపును గఱతలును లేవు వీరుఁడగుటఁ.

ద్రోణ—ఓయీ ! రాజగాఢ ! ఈసందానాకృతము లాడుటకేర నన్ను  
పిలిపించినది ! ఎంతమూఢమిది ! నాఁడు ద్రావది కృష్ణంబులు  
నిండు నభలో నొలిపించితివి. మానూద్యూతమున ధగ్గళం  
గెలిచితివి. ఇది యా యధర్మకార్య ఫలంబని గ్రహింపఁబాలక  
నా నేనానాయకత్వఫలమని విష్ణురూపము లేల యాడెనపు ?

చ ననుమదిఁ దూటువోవు నచనంబుల కేటికిఁబట్లు నొంప న  
ర్జునిని జయింపరామి పలుదోటులఁ జెప్పనె దేవకోటికై  
నను నవిజయ్యభీష్ముఁ బ్రథనంబున నాశఁడు సంపగౌరవుల్  
మన రనితోఁచె నాకు నభిమానముఁ గాచుటకై పెనంగెదన్.

నిక్కువముగా నీకీ యాజని సాహాయ్య మొనరింప నేజెంచుట  
నాతప్పిదమేయగును మొదటిచుండియు నివధగ్గళాద్గాయవర్త వయ్యే  
చరించుచుంటివి. నీకెట్లు జయమబ్బును !

ఉ. అన్నివిధంబులఁ బరిచియైనను నక్కటికంటెలేక వా  
రిన్నెరిమూలికానలఁ బరిచవఁగబంచినఁ బోయినవచ్చియ  
య్యన్నయుండమ్ములుం డమకు నయ్యన గంబిఁడి కానకి  
ట్లన్న వారిచూర్కొనుటకోర్చితి నేనొకబ్రాహ్మణుండనే !



కావున ధైర్యమూని సంగరమొనరింపుము. కౌరవసైన్యంబును  
గలగుండువఱచుచున్న యూపాంచాటవరఁ జంపక కథచము విడువను.  
ఇదే నాశపథము.

క. కావున ముససైన్యంబులు

సేవనెడక సంగరంబు నేయునటులుగా

సేవుత్సహించి నిజబా

హావిభవమునూపుశ్చ కికనురూపముగాన్.

(సమ్మోచన)





# పాండవవిజయము

—————

## పంచమాంకము

[వధమ రంగము.

[ప్రవేశము : ధర్మరాజు-నుందరకుడు]

ధర్మ—నుందరకా ! నంగరంగ వృత్తాంతమేమి ?

నుంద—దేవా ! సాత్యకి పాండవ సేనలతోఁ గౌరవ సైనికుల నుడు

మాడుచుండుట గాంచి శ్రోధోన్మత్తుడై కర్ణుడు

మ. తలలుం జేతులుం గాళ్లునుగ దనువులున్ ధాతీస్థలిం బెక్కు తి

ట్టలుగాపించి రథవతానములు ఘోర శ్రేణులున్ వారిణా

వలులుం జేడ్చుక బెహు దటి మర్వారైక దర్శోదతిన్

జలముం జేవయు జూపె నుచ్చిభుజునంకింభ రాద్రంబుగన్.

రాధేయుని శౌర్యంబు లెకించి అగ్ర్యుడు డర్జనుం జూచి  
యిటులనె.

గీ. ఇట్లు దటిమనేని యిప్పుడ యీతఁడే

ద్విక్కువారియెల్ల నొకయెత్తు

గాఁగఁ బిలుకుమాద్యున్నపున నెమ్మిలు

నైనఁ బ్రతివిధాన మాచరింపు.

యదుభూషణుం డంత నాలోచించి పార్థుఁగాంచి “భీమనుతం  
డగు ఘటోత్కచుండు పెక్కుమాయలు దెలిసినవా డగుటచే నాతఁ  
దొక్కఁడు మాత్రమే కర్ణు నెదిరింప నమర్థుం డతనిని రానించి రాధేయు

నెదుర్కొనుమని బోధింపు” మనియె అర్జునుడు వాసుదేవుని యాలోచనముచొప్పున హిడింబునాడనుని బిలిపించి యాతనితో నిట్లు వచించె.

ఉ పాండవస్వయమల్ బ్రహ్మచారియై గర్భనివేత నొచ్చియు  
ద్దండిత నీకు శౌర్యమును దర్పమునగ్గడ నిల్వనిపుమా  
తండనిరాని నీకు గుండక వ దండ్రులకున్ జనుంబు పు  
త్రుండొనంగ గాన్పు మహిరూఢికి నొకడ గల్వమీతనిన్.

ఇట్లు చిప్పిన సంగీతిరించి ఘటోత్కచుండు కర్ణుపై గవినె—  
ధర్మ—తరువాత నేమిజరిగినది?

మంద—తరువాత నోదేహ! పాండవులమెడఁ బూర్వజైరమునాని యున్న జటామత తనయు డగు నలంబునుండు కిరుగొకాత్రో దనబై రోద్రుతముం జెలిపి యుద్ధమునకు నంసిద్దుడై, కర్ణునిం దాకిన హిడింబునాడను నెదుర్కొని నంత నియ్యరేపురకును భయంకరముల రణంబువృత్తిలై. వాయుదాహిత్రుండంత నయ్యలంబునుంబుకి నేలంబవనై చిక్కిల్ప అలంబును నల్లు యహనదంబున నీసిపి ఘటోత్కచుండు కర్ణునిదాకి యనేక ముగ నొక యలంగల్పించి నూతనూనుని చిత్తము కర్తవ్య విమూఢ మొనర్చునంతలో వాయునాడనుని శక్రంవగు నలాయుధాసుడు డేతెంచి హెడింబు నెదుర్కొని మడిసె. గర్భుండంత జేయునదిలేక యింద్రుడతంబైన శక్తిం బ్రయోగింప ఘటోత్కచుండు జోరగిలంబడి, నాలుక పెడబెట్టి, వికృతా మృత్యుడై పరలోకముండె.

ధర్మ—అక్కటా, హైదీ బ, నీమగణవార్తనాకర్ణించి భీమనేనుడెంత గాఁ గుందునోకదా, మందరకా, తరువాత నేమిజరిగినది?

మంద—తరువాత నోదేహ, విరాటదుపదులను ద్రావది ముగయలలో మువ్వరును కుభసంభవుని జాట్టుముట్టిన నతఁడు అపితండ్డై

కా. చంచద్బాణవిరగాదా ప్రహతులన్ సై స్వంబుల గ్రూరోద్ధతి  
జంజంచించిన సంక న్నెట్టినిస్సీ భూరి బాహుబల  
బంధుగ నూరికొని చోవిగువీతుండై మస్యభూనల్లభుం  
నాంచాలయీతనాధునిందులమె దర్శిన్ముచ్చితోభిల్లన్

ధర్మ—అక్కటా, విరాటదుపశులారా మానోగను మీవలీకణంబున  
ననువులగోల్పోవలసి వచ్చెనుగా? తరువాత నేమిచరిగినది?

సుంద—తరువాతనో మహారాజా!

ఉ భీమచూ గర్జుడుగదిసి భీమనూర్ధతి వీలులాడియ  
ద్దామకదానిపాతవవిధంబుల గర్జుడు గల్గెనన్యదనే  
భీమని పాజులకో రయమిపెంపుచు గర్జుడు గూల్చెమూర్ధిణ  
స్తోమమనిం గురువ్రతిచూడ్కులకబ్రమన బొనర్చునున్

ధర్మ—తరువాత

సుంద—తరువాత నోమహారాజా ధనుర్విద్యా గుణుండగు నాచార్యు  
డును పార్థుండును గొదమసింగులలతో నొకరినొకడు  
తాడిరి.

చ. దొరకొని దివ్యబాణములు ద్రోణుడు బల్వడిన్ల ద్రమాదిగా  
నరుపయినేయ నాతడు మనంబుల గొంకిక తత్తదశ్రుము  
త్వారపున నేసియేసి యుధలీరణబొసరించుర్చుద  
ద్వరకరజాలమాన్ గురుచివారితమై యడగుం బొరింబొగెన్

దేవా! ఎల్లరును పాడుడు రెండుమాపుల మూర్తిభవించి కద  
నమును నడపెనని తలఁచిరి. అంతకుమున్న నుయోధనునిచే  
దూలనాడఁబడి మనంబుల కనలియున్న గురుండు ప్రళయకాల  
భానగనిమూడ్కి తీయఁబడుగ నెదురును మహామహిమో  
పేతిగఁబలును, మంత్రయుతిఁబలునునగు శత్రుంబులబ్రయో  
గింపసాగె,

మ ధీతియుంబర్వతకోటియున్ వడఁకెనగ్నిచ్చాయలయ్యె దిశ  
 ల్బతురంభోవిధులుంగలంగె భయలోలంబయ్యె దేవవ్రజం  
 బతినంక్షోభమునొండె పొక్కమొగిసెన్యన్యంద్వమున్ ద్రోణుడు  
 ధృతిబ్రహ్మత్రయు మార్వీగోసయతమంత్రసూర్తినంధించినక  
 ధర్మ—(అత్రములో) నుండరకా, అరుజుచు పార్థుడప్పుడేమిచేసె ?  
 కృష్ణుడు ప్రతివిధానమెరిగింపలేదొకో.

నుంద—దేవా,

గీ. అంతరంగమునందొక యంతరేని

యలుకులేక తనర్చి బ్రహ్మత్రయనను

వేడుకెక్కు మరలించినవిధముదోష

నదృష్టించుగ వాగింటి వర్జనుండు.

ఇత్తెరంగున నిరువురును గెలుపోటములు లేక పోరుచున్నతరిని  
 కర్ణుడబ్రహ్మ నెదొర్కొక, ద్రోణుడు పాంఛాలురపై గబిసె  
 నాతని యదృష్ట ప్రభావమున పోవక పాంఛాలురు చీకాకువడి  
 యున్న తరిని భీమనకులనహదేవులు పార్థుని సమీపించి

గీ. కోలుమనఁగి గురుండు పాంఛాల నేన

నేలకును గోలకును దెచ్చె నీవుగడఁగి

కొరవులఁబొయి వరపు మీకటను యొ

నతనిఁ బరిమాడ్చు జేసొని యబ్బలంబు

అందరును నపు డయ్యాచారు, నెరిపిరి ఆచార్యుల యబ్బంభు  
 ముంగని మననారెల్లరు నిశ్చేష్టతైకొ, పొక తపపు మిన్నకుండి  
 యిట్లుతలపోసిరి

మ. కరులం గూల్పుచు దేదొన్ నుండున్ గర్జిల్లిఘోటయ్యులన్  
 కరులన్ నెత్తుటఁ దేల్పుచుకదొల నాకారూప ఖండంబులై

తొరగం జేయును, గుంభజంతు విలనద్వోర్ధ్వం చండాకృతిం  
దేరలఁబై చనుదెంచు నేపుమనలఁ దీర్చంగనోపుండుదిన్.

ధర్మ—కృష్ణార్జునులు మిన్నకుండిగా నుండరకా?

నుంద—నభూ! ద్రోణదాద్యుండు బవరంబున మెలంగిన చందం  
బుంగని వానుఁదేవుడు విన్నవవిస్ఫూరిత సేత్రుండై యర్జునుం  
గని యేదియో యుపాయము నాలోచించుచుండెను.

సేవకు—నవేళింది) దేవా! శ్రీకృష్ణార్జునులు తమ్మువుడు వేగముగ రణ  
స్థలికి రాఁగోరిరి

ధర్మ—కారణమేమై యుండును నరే ఇప్పుడే యాయుధధారణ  
మొనర్చి వచ్చుచున్నానని చెప్పుచు. పొమ్ము. నుండరకా!  
నాతోఁగూడ రమ్ము.

(నిష్క్రమింతుడు)

ద్వితీయఁకము

(శ్రీకృష్ణార్జునులు భీమ నుల నుదాహరించి ప్రవేశింతులు)

కృ—అర్జునా, అనాద్యుఁ డేకిం గూడ భుంజి నానాకార తిరంగున  
నున్నవాడని.

చ. అని మొనదేవదానవులకై నను నెల్ల వని ను నెల్ల  
తులసికొక మంచు నెప్పిన నుతున్ నా నెంబడెల్ల నుండున్నయం  
తనయిలఁ బాయుధంబు దిగ్బ్రహ్మ ముదేగ్గతఁ నాఁగింబున్నదీ  
తరిఁ బంపూర్వవచ్చు నిది దప్పు నుపాయము గల్గదెట్లుండున్.

అర్జు—నీవు శాస్త్రవ యుపాయము తక్కు నేరొందు వెళ్ళు పదవియొందు  
గుడు గాని యేనర్హ హీ కృత్రిమవల కొడిబడువాడనాను.

కృ—నిన్ను వలకుమంటినా! అచార్యుని కీర్తిగాంచితివిదా, నీవు చెప్పినను నరే లేకున్న నెవరిచేస్తానో చెప్పించిననునరే అట్లు చెప్పింపకున్నచో నేడు సూర్యస్తమయమున్న కాలేడు మన సైన్యమును మనలను గూడ కృతాంతిమందిరిమున కతిథులుగఁ బంపఁగలడు.

భీము—అచ్యుతా, ఎవరు చెప్పును ఎవరు చెప్పుదురిని నాదియమంద నక్కఱలేదు. నీమని వదించిన యాచార్యుం డత్రుసన్యాసమొన రించునో తెలుపుము నీవు చెప్పిన చొప్పునఁ బలికెదను

కృ—బావా, నాతోషము అశ్వత్థామ యు పేరుగల భద్రదంతా వళమా మడిసిరది. నీవేగి యగుదురాడు నినునట్లు అశ్వత్థామ చచ్చి, నని బిగ్గరగ పలికిరమ్మా, అంతియవారును.

భీము—ఇదే పోయినట్లు.

(పోయి తిరిగివచ్చి)

బావా, అచ్యుతా, నీవుచెప్పినట్లు బలికితిని. అచార్యుండు చిచ్చవడి, మరిల రెట్టించిన కోపముతోఁ బాంచాలరథుల నిరు పది వేపురం బంపి సైన్యంబు నరుమాడఁజొచ్చె

కృ—కట్టా, అచార్యుండెట్లుత్రుసన్యాసము చేయఁగలడు

భీము—నాపలుకుల నాచార్యుండరాదరముచేసి సత్యవాక్పాలకుండైన యగ్రజుడే యీపలుకాడినచో సతేడు తప్పికనమ్మి తుత్త్రుసన ర్జనమొనరించును.

[ధర్మరాజు ప్రవేశించును]

కృ—యథిష్ఠిరా, నీకొంకే అదియవారిలు అల్లదిగో చూడుముగురుం డులు నానన్నె నీకుల బట్టి చెండాడు చున్నాడో చూడుము.

గీ. అడరి యూదినము నపరాహ్మయునను  
ద్రోణుడని నేసికట్లయింక ద్రుంగిపోక  
యండనేరురె బుక్కడియోధు లెవ్వ  
రై న వినుము నుతిగాదు నర్జునుమొమ్ము.

ధర్మ—నునమిప్పుడేనుచేయవగును? మీరే చదుత్సహులరై యుండ  
నికనే నేముననింపఁ గలఁడను?

కృ—నీవు మాకు బదులుగ కేగి సంగ్రామ మొనరింపనక్కఱలేదు.  
కొంచెము వాక్సహాయ్యముం జేయవలయును. అంతియే  
చాలును.

ధర్మ—ఏమి? అన్యతమాచుటదక్కఁ యేకార్థమునైన నె జేయుదును.

కృ—మాకు కావలసిన దన్వరమే యొప్పునుది.

ధర్మ—అట్లయిననే నియ్యకొరజాలను.

కృ—సీయిష్టము వచ్చిన చొప్పున జేయుము. ఆచార్యుండప్రసన్నుడై  
నముంరింపనిది మఱకు విజయము నున్న అయిగను నకల  
ధర్మనేర్తవు నీకుఁడెలియని ధర్మములులేవుగదా! ప్రాణవిత్త  
మానధంగ నమయముల నిష్కరము వదిలిన గోపములేదను  
నూక్తి నెఱుంగవొకో, ధర్మరాజా!

క. మము నీతినికొప్పించక  
నమఁదితిముగఁ గాచికోను మానశ్యవచనదో  
షమగలేదు ప్రాణరక్షణ  
నమయంబున నతఁకొడుకు చచ్చెనయనుమీ.

ధర్మ—హరహరా, వానుదేవా, ఎంతమాటాడితివి. సూన్యతవాక్స  
రిచాలకుఁడునని పేరందిన నేయ్యాచార్యునితో నిట్లంటినేని,  
యాచార్యుని మేనల్లజాణములు నిలుచునా? విశేషించి గురుని  
మొదుట నవర్జ మెట్లుపలుకుదును? వాకు రాజ్యముతో



నిద్రితగులేను. మరళావతులమై యొనరించుచున్న యియ్యాలమునుబోని గహనవానంబొనిరింపఁ బోయెన మంతియే. తపోధనుఁగు ఋషులయువదేశీ వాక్యంబుల నాకర్ణించి ధన్యుల మగుదుము.

కృ—రాజ్యకాంక్షలేనప్పుడీ యుద్ధమేల? మొట్టమొదటకే విరాగివై, సోదరసహితంబుగ మునిజంవానయోగ్యములైన కాశనములఁ జరింపఁబోయినచో నిందలు సైనికులు నీకొరకై రణంబున ప్రగ్గియుండఁజగదా! బావా! ఇది ధర్మమై యుండవచ్చు నేమందువు.

ధర్మ—ఏమైననునరే, పత్యమేజునుమని పత్యమే శుభమని నమ్మియున్న నే నపత్యముఁ బలికి బ్రహ్మపాత్యాపాతక మొడిగట్టుకొందునా? పత్యవాక్యపరిపాలనమున కయ్యేగదా ద్వాదశవర్షములు వివిన వాస మొనరించినది? రాజ్యమును విడనాడినది? వలయుచో నేనేగి యాచార్యునితో శాంతింపు మీ శౌర్యవరాక్రమముల కోపఁజాల కున్నార మని ప్రార్థింతు.

కృ—పాండవాగ్రజా! అట్లునీవు ప్రార్థించుటకు నతఁడు శాంతించుటకు భీష్ముఁ డనుకొంటివా? నీయెడ వాత్సల్యముండుటంజేసి భీష్ముఁ డానాడు శిఖండిం బెట్టుకొని యుద్ధము చేయుమని చెప్పెం గాని దోణుం డట్టిరాఁడు కాఁడు. దుర్యోధనుని కడం జేసిన ప్రతిజ్ఞను బట్టియే నాచార్యుని హృదయమును గ్రహింపఁ జాలవా? ఆతఁడు నిజ బట్టుకొనఁ బంతముని యున్నతటి నీ పన్నటి కేగినచో నిరం జెప్పవలయురా? నిర్దాక్షిణ్యముగ గొనిపోయి మరణాధను నమృతమున నుంచును. రాజరాజు నిపాయం బకఁడఁ జాలకబోతితి. ఆతఁడాచార్యునితో నన్ను వధింపుమనియే చెప్పియుండు గాని యందువలనఁ దనకు

మఃప్లువాళియినది భయపడి, మఱల నీతో జూడమూడి మరి  
పండ్లెండు సత్సరముల కాననావాసము ప్రాప్తింపఁ జేయఁ  
దలచి యున్నాడు.

ధర్మ—ఏమైనను నరే నేనన్యత మాడువాడనుగాను.

కృ—అలోచించుకొనుము, ఒకవంక బంధురాశము సైన్యనాశనము.  
సహోదర నాశనము. మఱొకవంక రణంబున విజయము  
లభించినచో రాజ్యప్రాప్తి అలోచించుకొనుము.

భీము—మరియొకమారు నేనేగి ప్రయత్నింతును (వెడలును)

(తెఱలో)

ఓరోరీ ! అనన్యప్రలాపీ ! భీమనేన ! నీ యన్యతాలాసముల కేను  
లెక్కనేయువాడ గాను.

కృ—ఓహో ! ప్రమాదము ! ద్రోణాచార్యుం డిండులకుఁ గనలినచో  
సరెడు గురువర్యుని యాగ్రహణమునఁ బడి ముగ్ధిపోగలడు.

ధర్మ—అక్కటా ! నాకెంజిటి ముగ్ధున సంప్రాప్తమైనది ! ఏమిచేయుట  
కును చోపకున్నది.

కృ—ధర్మనిదుడవు నీవొకవేళ విధి దత్తవ్రతము వదించినను ఆచార్యుం  
డత్రునన్యైన మొనరించునే కాని ప్రాణత్యాగ మొనర్పడు

ధర్మ—అయ్యయో ! ఏమిచేయుదును, కృష్ణా ! ఇకంతయు నీవాడించు  
చున్న కపటనాటకము కాని యన్యముకాదు.

(పోవును)

అర్జు—అగ్రజాడేమి చేయఁదలంచెను?

కృ—ఏమో.

(తెరిలో)

ధర్మరాజు, 'అశ్వత్థామ చచ్చె' యని చెప్పటచే ద్రోణాచార్యుఁ  
డత్రునన్యాన మొనరించి, ప్రహేళికము నొడి

కృ—గురుఁడు ప్రాణముల బాసెనట.

[ధర్మరాజు ప్రవేశించును]

ధర్మ—కట్టా! ధనుర్విద్యాకాశల! ద్రోణాచార్య! బాల్యమునుండియు  
మమ్మెన్ని యిడుమలఁ బడిపెంచితిని తిరుగుఁ బాండవాన్వయ  
మన్మతాలాపనిధి కిత మయ్యెగదా!

సుంద—(ప్రవేశించి) దేవా! ఆచార్యుండు తిరుగుగఁ గఁగఁబునఁ  
గురుండు యోగసిద్ధుండవలయున్న సమయంబున ధృష్టద్యు  
మ్నుడేగి తననిశితకరవాలంబున గురుని శిరంబు ఖండించి,  
క్రిందబడవై యె.

అర్జు—ఏమీ? ధృష్టద్యుమ్నుండు గురుని పరాభవించెనుగా!

ధర్మ—అక్కటా ఎంతవని జరిగినది? దీనివలన నేమి ప్రమాదము  
సంభవించునోగదా!

కృ—ఏమి ప్రమాదమును సంభవించుననుకాని మృతకశేపమును  
ఖండించిన ధృష్టద్యుమ్నుని దేహినరాక్రమము? రండు శిబిర  
మున కరిగి మహల యిపుడేపల్తము. ఆచార్యమరణ కారణం  
బున కౌరవస్థైర్యములు నిశ్చేష్టతనంది యున్నవిగదా! వారేమి  
యోచింతురో చూతము.

(నిష్క్రమణ)

స్థితియరంగము

[దుర్యోధనుడు, కర్ణుడులు, అశ్వత్థామ]

అశ్వ—గాదరాజ! నీవదనం బట్టల సరుత్సాహము నూదించుచున్నది.

దుర్యో—(అనలో) అక్కటా ఏమని చెప్పుదును? తండ్రి మరణవార్త నాలకించి యితిఁ దెంతగా కుందునోగదా, నాకు నోరాడకున్నది. (వశాశముగా) ద్రోణసందనా! ఏమని వదించును? శారద్యతా, మదీయభేదకారణము నాచార్యపుత్రుని కీవైన యెరింగింపుము.

శార—అచార్యసందన, (ఊరకుండును)

అశ్వ—మీవర్తనము నాడెందమున నదియములకుఁ బావొనంగుచున్నది.

గీ. బలము లివియేమి నలుగడఁ బాఱఁజొచ్చె

కర్ణ కృపము ఖ్యు తేటికిఁ గలఁగిబేల

మొగము వశీలేల సీపును నొప్పివోలె

నిలువరింపంగఁ దగియెడు నిలుపు లేవ.

శార—రణమున నుప్పటిలిస విహారసంఘటనము నెరింగించుచుంటి నాలింపుము.

సీ. పాంచాలవాండవ వ్రముఖ సైన్యంబుల

ద్రోణుండు బలువిధి ద్రుంచుచుండ

నుక్కరిపాండవులొక్క చోటికివచ్చి

నిలువరింపంగలేక తలకుటయును

నాయు తినుజుఁ డశ్వత్థామ చచ్చెఁ జ

మృది కుంభజునితోడ నాడుటయును

నమ్మాటఁ గొనకధర్మాత్మజానవ్వార

యాచార్యుఁ డేర్పడి నడుగుటయును

గీ భీముచేత నశ్వత్థామ నాయుగజము

మున్ను చచ్చుట కతమున నన్న రాధి

వతియు నది నెవముగ న్లు పలుకఁ జాల

నడలియతఁ జాయుధంబులు విడుచుటయును.

కం. గురుఁడమల యోగసివ్వుం

దిరమైయుండంగ వచ్చి ధృవద్యుమున్నం

డరదముమీఁద కరిగి త

చ్చిరోజులు వట్టికొని యసిం మనిముటయున్.

అశ్వ—హాజనక ఆలంబునఁ బ్రసాద మార్పాడుడనై వెలుగొందిన

నీవు తుదకు దుర్మరణము పాలైతివా !

దుర్యో—ఆచార్యమరణము మమ్మందర విసాదచేదనా విదళితమా

ననులం గావించినది.

అశ్వ—రాజరాజ !

ఉ. చావులులేవె యెందుననిజచ్చుట యొప్పుదె యిట్లుతోరిన

భావిత నమ్మహాత్ముఁ దలనట్లు నొకఁడను వాఁడె మూలయ

మైవడి దాఁకి చిత్తమున కొద్దియొనర్చి నొకంపరాదు గా

కేవలననున్కిగ వాఁడెరుగఁడే నను నెట్లయి భంగపెట్టునే ?

మరియు సుయోధన

క. నా దివ్యాత్ముంబులు కా

హాదర్పము నింకఁ బునఃపాదు దాచు

దాదిక్కుమూలి పగలుని

చే దైన్యముఁ బొందెనెందునీ నెవండున్.

తండ్రి, నీ మరణమునకే నేనే వృద్ధి జన్మించితివా

గీ. పుత్రుఁ గనుట యెల్లశత్రునిచేఁ దల  
వట్టితాను దునుమ బడుటకయ్యె  
నత్రుగురుని కింకనన గీమిగులదు నా  
యిచ్చుబాస కాంచేఁద్ర! గనుము!

దుర్యోధన! రణంబును మాని మీర లివ్వెదంబున విచారా  
క్రాంత వదనులై కూర్చుండఁ దగదు. రండు! రణమొరింపుదు, నా  
జనకుని మరణమునకు కారణభూతులై న భృష్టద్యుజ్జ్వలని యుధిష్ఠిరునిఁ  
గూడ కసిమచంగెద. నాపత్రిన నాశర్జింపుము.

మ హరియుం బొండవులున్ మదీయ పటుబాహుళికి దివ్యాస్త్ర స  
స్థిర సంతాపవరీతులై యెదుగఘోరస్థిరసంక్షేపఁ ద  
త్తురగన్యందన నారణ్యపరివాల ద్రుంగి నీ విద్యుంభింజద  
స్ఫుర సంఘంబులు వచ్చి యుద్ధపక్షి న్దుర్భార దర్శోద్ధతిసే.

అదియుంగాక నాకు జనకుఁడు ప్రసరించిన యమోఘాస్త్రం  
బగునారాయణాస్త్రంబుం బ్రయోగించి, వాంఛవధ్వంస గొనెనర్దు సేవల  
బ్రోతాహించి సంగరంబున కుప్పగించుటకును. నాశౌర్యవ్రతాపములఁ  
జూతువుగాని

దుర్యో—ఆచార్యతనూభవ! అమగ్రహింతులనితిని నేనదే సై నికులఁ  
బ్రోత్సహింతును.

(నిష్క్రమింతుడు)

చతుర్థాంకము

రణరంగమున సాండవులు ప్రవేశింతురే.

ధర్మ—పార్థ! ఆచార్య మరణకారణంబున జిల్లవజ్జులైన కారవ  
సైన్యము లీరితి విజృంభి చుచున్నచేటి చక్రేర్యమాశ్చర్యము.

క. ఇలయును నింగియు నెద్రువల

జెలగె మహారవము వారిసేనల గురు చా

వలుక నొనర్చిన నక్కడ

బలరపుఁ డేలెంచి తోడుపడినడచినాకో.

అర్జు—అగ్రజా!

గీ. న్య నశస్త్రిఁడైన యాచార్యుఁ జంపి

నెవ్వరోక్కవారి కివ్వధంబు

బలిమిఁ గలుగఁ జేసి రలుకమైననుచు నం

దియము పడగ నేల తెలియఁపనుము.

చ. జనకు నధర్మపు త్రిమయఁ జంపుటకై నలవట్టి నొక్కరుం  
డనవిని రి త్రవోపున మహాద్భుత శౌర్యమఃనస్త్రవీర్యముకొ  
మనము బగ బుఁ గన్న యతిమానువనిశ్రయశాలి వీని నె  
వ్వని కెదురంగ రాదనఁగ ప్రాప్తిఁద్రోణ మెఱుండు భూపరా!

ఇంతకు నీ పలుకుల విశ్వసించిగదా! యాచార్యుఁడు

గీ. అనఘ! నిన్న శిష్యుఁడను ధార్మికుండు న

త్యక్తవశుండు నని మహాదరమున

నడిగె నీవు ధర్మహానికి నోర్చిన

గురుఁడు నిశ్చయించె గొడుక్కచాపు

రాజ్యకాంతౌపదలమై యాట్లొనర్చితిమిగాని, యగ్రజా!

క. చలమా కోనియిట్లు పడయగ

వలయునె రాజ్యంబు దీనవచ్చిన కలిమిం

గలుగునె పెంపుం బేరును

జెలియెతిమి లోకమానకు వేయఁను నేలా?

అదియునుగాక మరలెయింప రాదనఁచుఁ గూడ అచార్యనందనుని

కోపాగ్నిరగు లొక్కల్పియగుడును.

మ పరిశిల్లేలనియేను బేరొలుగున్ వారించుచు బాణగాఁ  
దలయిల్లేటికిఁ బట్టి త్రవ్వనడిచెన్ ధగ్మవ్రాణంబెదన్  
దలపం డాగ్రహవృత్తిఁ బార్వతుఁడు దద్దెన్యంబునం గ్రోధ వి  
హ్వలుఁడై యీతనిపై వడింబడఁ జియ్యెత్తామ పై రించునే.

మూర్తీభవించిన క్రోధానలంబు చుదంబునం జనుదెంచు  
నాచార్యపుత్రుని నీపుగాని, నేను గాని పాఠింపఁ గలమా? ధృష్టద్యు  
మ్నుం గావగలమా?

భీమ—అర్జునా! ఏమిది? ఊరక విజృంభించెదన్మ? నిగాగివలె తాపనీవలె  
వలగుచుంటి నే?

చ అడవులనుండు తాపనుల యుట్టుగా వలెఁడు రాజనీతి యి  
ట్లాడఁబడి చేయవచ్చి వధకొల్లమి యొప్పున ధగ్మనిష్ఠ యె  
క్కడఁగల దావధన్ ద్రుపదకన్యక పాటుకొట్టి వెన్నియుం  
గడుకొని చేసినన్ మనలఁ గల్గవ మొదగ నేరదర్జనా.

అదియుఁ గాక నీయెత్తికోలు పలుకుల కిడియ తగినతగుదనని  
తలంచితివి కాఁబోలు. చాలుచా లూర కుండుము.

సీ. అరులు మనమీఁద నురువడి నరుగుదేర

నేము సిడిముడివడుచుండ నిట్టలనుట

యొప్ప దురిసినపుండుల నువ్వువెట్టె

దరయ దీచికినిన్ను నేమందు పార్థ

కారవ వీరుల బలాబలంబులు గాకు గొంతవట్టు లెలియును  
చూడుము. మడియ గదాదండమున నొని నెల్లుక్కడితునో,

అర్జు—ధృష్టద్యుమ్నా! ఎంతవని చేసెతివి?

ధృష్ట—కిరీటీ!

చ. వెరవును లావులేని ప్రజవేయవిధంబుల దివ్యబాణ వి

స్ఫురణమనూపి చూపిపొరిపుచ్చె మహాగ్రత ధార్మికుండె య



గొడు దని కాక యేసలేసిఁ గూర్చుగవుట్టినవాడ నింత వ  
ట్టరయక నన్ను నెట్లు నెడనాడుట పాడియె నీకు వానవీ.

క. విత్తవిఖండగు భగవత్తునిఁ

వితామహుడైన వృద్ధభీష్ముని నీవు

ద్ధతిఁ జంపుట పుణ్యంబే

ప్రతివీరునిఁ జంపుటల పాపంబయ్యెనో?

సాత్యకి—సావమా యని యడుగుచునా? యధిష్ఠితు నెడుటనుంటిని  
గాన బ్రహ్మాపాయిత్యిని. 'శీః'వో నీనాలుక వేయచీలికలుగా  
నొనరించియొడగా? శపథ యొక్క శిరమును ఖండించిన నీ  
బ్రతుకే! కాల్పర? భీష్ము! జ నె శిఖండియు నీవును శౌర్య  
ప్రతాపముల నహనులు. ఈ యకార్యమున భవదస్వయ  
ప్రఖ్యాతి గంగసాగరై నన. మహాహరుడవు.

ధృష్ట—సాత్యకి! నన్ను మహాశూరులైనవని యధిక్షేపించు చుంటిని.  
నీవు మహాహరుడవు కాబోలును.

క. సైరించిన నెఱుంగవు నీ

చారిత్రముఁ దలఁచ నన్యకరికృతకరున్

భూకేశవుఁ జంపి తడియె

వీరవృత్తము మే వివేకహీనా!

గీ. అతఁడు నీటొమ్ముద్రొక్కిన యువుడొకఁడుఁ

జేయఁజాలన యగ్గుడు సాయకములఁ

బాండవా నీకములునిచ్చిపాట నెన్ని

యెడల మార్కొంటివాతని నరుంగవట్లు.

సాత్యకి—నీయవాచ్యంబులికఁ గట్టిపెట్టుము.

కృ—రామాయణమునఁ బిడుకలనేటవలె నొకమూల సత్వత్తామ  
మహా ప్రతాపమునఁ నేలెంచుచుండ మీరలి చాగ్వాదమునఁ  
బాల్సననీల ?

(తెరలో ఓ పాండవనేవలూ ! అశ్వత్థామ నారాయణాశ్రయముఁ  
బ్రయోగించె మీమీ ప్రాణముల రక్షించుకొనుడు)

ధర్మ—ఓహో, ఏమియాయాదులు ? నారాయణాశ్రయ ప్రభావమేనా ?  
ఎంతముప్పు పాటిలినది ?

మ. ధరణీచక్రము దిద్దిరంగిరిగె మూర్తాండుండు గుంతిభవ  
త్కిరణుండయ్యె దిశానితానయు వశంకెక్ మిన్నుంరెప్పన్  
ధరనంతానములోల్గిక్కిదలెనుబ్రాహ్మతంబులై యంబుడు  
ల్వారలెంగట్టుమీఁద బిల్బసిడుగుల్కొనెన్ మహాదగ్రధన్.  
ఓ సాత్త్వికీ పృష్ఠమృత్యుమి యోధులూరి !

నీ. ఆసభాబాంహాలింగసిసేయాగ నావే  
శుశుండులుచూచె క్షౌర్యక్షణగూరి  
కొని బాలు సభిమన్యులగూల్చె యంచుకవడి  
యాగిన నర్జునుఁ డొజ్జొన్ను  
ననువగమనలనాడఁకీ దోడ్పడఁబోవ  
నీకాంగెనమ్మెయి నిట్టిధర్మ  
పర్యట్టె న కలశసంభవుఁడ సరీసచ్చు  
టుచితంబె యావచ్చునుబ్బలాగ్ని

గీ. వలసికరిగద మీరు మీమామీనులును  
బాటిపొండెక్కడని నప్పారుకోర్కి  
యంత నఫలతఁజెందెడు నచ్చుతుండ  
నెట్లు దనకుఁదొచించె దానెట్లు నేయు.

కృ—(విగ్రహ) ఓసె నగులారా ! భీమకండ అశ్వధామ ప్రయోగిం  
చిన యారారాయణాశ్రమ బలం గొనంగరి విధానముఁ దెల్పు  
చున్నాను వినుడును మీరొకటి విధానములై యురదంబులు  
డిగి నమస్కరింపుడు

అందరు—(నమస్కరింతురు)

భీము—ఓసె నగులారా ! శస్త్రవిద్యనైపుఁడగుచి జేలనలె శత్రుబా  
ణంబున కంజలిఘటించు తేటిపాడువను !

చ. విగ్రహంబు వాహనంబులు గడి గినుగఁగింపుకోసపోవరూ  
రుగడఁగిదక్కి పెట్టెఁడు రూపజనాయుధులులే యహోశ్రుత  
కి గుఱుతు గోత్రభిక్షు శత్రువకరి బులవె భవంబు భూ  
రిగద విహారభంగియు నర్చిసగరంబులు పిచ్చులొవఁగన్

కృ—అర్జునా ! నారాయణాస్థాని జ్వాలలు భీమసేనుం జాట్టునుట్టి  
నని రమ్ము. పాదకాశ్రమముఁ బ్రయోగింపుము. వృకోదరా !  
రమ్ము ! రథమునుండి క్రిందిదిగుము

గీ. ఇమ్మహాశ్రమంబుఁ గడిమిమై గమ్మరింప  
నెవ్వరికి రామింజేసి కాకేము శక్య  
మైన యూరక యుండుదు మయ్య నావ  
దుడుగు నాబుద్ధివిసి డిగనురుకు తేరు.

భీము—(రథమునుండి యురుకును)

కృ—నాయనందనా ! రమ్మ ! ధర్మజా ! వంధ్యాతి మిగములు జగము  
నావరించుకొనఁజొచ్చినవి. శిబిరంబున కరుగుదము రండు !

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

౨

# పాండవవిజయము

## షష్ఠాంకము

ప్రథమరంగము

[ప్రవేశము : దుర్యోధనుడు అశ్వద్ధాను మున్నగువారు]

దుర్యోధ—అచార్యపుత్ర! నీజనకుడు నురణించినందున నేవకుడగిన నాయకుఁడైతిని లోపము వాటితె ఇప్పుడేరిని నేనానాయకుం జేయుదునా యని చిత్తము నందేహించు త్తమగు చున్నది.

అశ్వ—సుయోధనా!

చ. తిలవగునద్గుణంబులకుఁ దావలను పెరిచుండు నుద్వలా  
త్ములు నన్తిరె నచేభరము దోమగ నిదగుతోటి శౌర్యముం  
డలకొని నిర్వహింపు ముచితంబుగ దేవకు తోడుపాటునం  
గలిగెడుగా కయిన్న రథిక్రవవహిల్ దలపోయనబ్బులే.

లేదా కర్ణుడు! భుజబలవిక్రమ సంపన్నుఁడు,

క. మనము బలశౌర్యమునఁగ

ర్జున సేనావంశముననీ మాల్కొనియరిమ

ర్దన మొనరింత మితనియం

దనూనతంబొచ్చు నద్దగావలియు నృపా.

క. వె వస్వతు చందంబున

సేవీరుడు రిభుజలంబునెల్ల నడంపం

గావలతి దిక్పరతి

యోవిభవ వరమిచ్చ కలిమినరేంద్రా.

దుర్యో—ఆచార్య నందన ! నీవలకులు నమంజనములు, (కర్ణుంజూచి)  
మిత్రనూ ! లంగరాజు ! ఆచార్యనందనుని హక్కుల నాలకించి  
తివిగదా !

కా. నీవిశ్రాంతియు నావయింగల యతిన్నీహంబుఁ బ్రఖ్యాతముల్  
గావేధీష్ణుడు ద్రోణుఁడగుట నీకారవ్య పై వ్యంబులం  
గావంగాదగునీకు వారలయు పేక్షంగాక యిన్నాళ్ళులే  
లావై రంబడంగింప నీవయినలీలన్ గలుకాంతేయులకా.

కర్ణ ! నీవు ప్రాజ్ఞుడవు రణధర్మకోవిదుడవు. నాయొనగజోవు  
నక్వసైన్యధిపత్యంబుఁ గైకొని మాదయునఁజూపుము,  
కర్ణ—రాజరాజ ! ఇక్కా ర్యాచరిణంబున నీకున్నాపైఁ గల యభిమాన  
ము తెల్లమగుచున్నది.

మ. వినునీకిచ్చిన బాసయే మరతునే ఏరంబు బాహుబలం  
బును ధైర్యంబును సుప్రవీర్యులను నీభూలోకవంశాదు లె  
ల్లను గీర్తింపఁగఁ బాండుశ్శత్రులు నుదోలాహంబు మర్రింతు నీ  
వనుమానింపక నిర్భీమాదులు మనీయంతు నీ నగ్రామమున్.

నావ్రతిన నాలకింపుము. భీష్మ ద్రోణుల సతిజలంబోలే నావ్రతిన  
రిత్రబోవునదికాదు.

గీ. బంధుమిత్రయతంబుగఁ బాడుచూపు  
మాపి యేనిత్తునీకు సామ్రాజ్యలక్ష్మీ  
ధాత్రిఁబాలింపుము మునీశిఁ బుత్రహృత  
గాథ భోగార్హ మగుకట్టుగాఁగనభవ.

మున్ను విశ్వకర్మ దేవేంద్రుని కంఠగ్రహించిన విజయచాపమును  
నాకు భార్గవరాముఁ డన్నగ్రహించి నయ్యుని విరాంతి క్షత్రియని యీ  
పరుంగవే.

ఉ ఆమహానియ చాపమున నర్జును ధర్మముడంచి నేడను నం  
 గ్రామము నుజ్జగించెద నకటక సునీతిగల్గ మేటిజై  
 భూమినమర్చెదం గొనుమా భూవర నీదగు పుత్రపౌత్రులన్  
 శ్రీమహిమన్ సమస్తజన నేవ్యమహోన్నతి బొందునట్లుగన్

అచాపమేగాక పెక్కు శస్త్రములున్నవి. కాని విజయునకు  
 నేనన్నింట సమానుడనైనను, భువనరక్షకుడైన శ్రీకృష్ణుడాతనికి  
 సారథియగుటంజేసి, యర్జునుడు శత్రువులకు దుర్నిరీక్ష్యుండై వెలుంగు  
 చున్నాడు. కృష్ణుని బోలిన సమర్థుడగు సారథియున్నచో నర్జును  
 నొక్కతృటిలో యావుమావుదును అట్టిచోడకుండు మనలోనొక్క  
 మద్రవతితక్క యన్యుడులేడు.

గీ. భండనము నేర్పుమెయిగృష్ణపాటియనగ  
 మహిబాగ డకు నెక్కిన మద్రనాథు  
 నాకు సారథిగాగ నొనర్పవలయు  
 గెలుతునట్లయి నన్నరు నలపు మెరయ.

దుర్యో—అదెంతవని! ఓరీ సేచా!

సేవ—(ప్రవేశించి) చిత్తముదేవా!

దుర్యో—మనశ్శత్రుండగు శత్యు నొకరి యిటులు దోడ్కొమ్ము.

సేవ—చిత్తము.

(నిష్క్రమించును)

[శత్యుడు ప్రవేశించును]

దుర్యో—మద్రేశ్వరా! అయ్యావరం విభష్టంబు.

శత్యు—(కూర్చుండి) రాజరాజ! నన్నుంబిలిపించిన తొరణంబెయ్యది!

దుర్యోధనుడు—మద్రేవ్యుడా! ద్రోణాచార్యుల యనంతరము కర్ణుని నేనాపతిని  
జేసితి యిట్లును నీచును నీతంజీరి దగ్గఁ నాఁకెదలెను, రణంబున  
జయము కలుగుట లెట్లును సిద్ధించుట నందేహావృద్ధమై  
యన్నది కావున

క. ఇహమృతమృతపార

ధ్యమిష్టమనజేయు వివాహ కరణంబు సాహా

యమొప్పునది నట్లు గలదిను

రమ్ము క్రియన్ మాపు నెడ యుపాతలదలగన్.

శల్యుడు—(కోపముతో) రాజరాజ! నన్నెంత హిమగగ్గఁ జూచినవి?

నీ నను నింలసియుం బడితి యిహగగ్గఁ

దగునె భూవర యుధర్మ విధము

లఱుంగఁగె శూరులకేరారు బసచర్మ

నీని హస్తాధిపిను నెవ

రాజులు నూతజరాధేయఁ దొరఁజేసి

శోభయేను సారథ్యమునఁ జొరఁగ

బాని నీతి బలక లింగా దలఁచెను

నాశంబు క్షిప్తు బుద్ధుంబుగలదె

గీ. పగఱలోని నొకని బాల్కెట్ట ముట్టఁబా

జ్ఞ న నమయఁ జూచి యుడి/పిచాడ

నట్టికంగి సాలధంబుని దరహాయి

గొని వధింతు గీతుకోటెల్ల

చ. నిరవిర! చూడకే తెలియనాదగు బాహులు మిచ్చురంబునీ

నిరయర వక్రితే నొకని కర్కట సారథియై రథిత్వ వి

స్ఫురణమునక్కి నోర్చి నెము నమాజంబు పొడకొలఁతమున

దొంగలంబుల బాని నాన నుతునీ భూతగుర్తను జరికిం గొనన్.

దుర్యో—మద్రవరీ! ఎందులకును నీ పాపములు? కర్మసారధ్యము  
జేయించి నిన్ను నీచవరచుట కాదుభిమతి మనుకొంటివా?  
నీశౌర్యవతానమును నీవెడుగనా? శత్రుహృదయకల్పంబునై  
శల్యనాచుధేయము నాశక్తిమొందించుకొన్నది నీవెడుగనా?  
గణకౌశలంబున నర్జునవంశ గర్జనీడగు అశ్వత్థామయము  
కనుగొని తేజనడపించుటలోఁ గృష్ణునికంటె యాప్ర వేయ  
మడుంగులు భుజింపనని మొరింగింపఁగనగుట వెలసే నీపార  
ధ్యము అర్జునావసయమునకును గర్జనలయమునకును హేతు  
భూతమగునని తలచి యిట్లుచార్చింపితిని

శల్యు—(అలోచించి) రాజరాజ!

క. ననుఁ గృష్ణుకంటెనధికుం  
డని యమ్మునిజేంద్రకోటి నొకర్ణియను  
గొనియాచీతి విమలయశో  
భునుడగు నర్జునకు రథముగడ పెనవధిసా  
కాని,

క. వీరులకుం బూతునే  
దై నను జెప్పుదు హితంబులుగు శాస్త్రంబులో  
దానికి నోర్వగవలయు  
గాని యులకపలదు నీకుఁగర్హుడధిపా

కర్ణ—అనుగ్రహింపఁబడితిని. మద్రేళ్వలా! నాకుఁగలవివరె. బార్హని  
కచ్యుతుంబలె నాకు సాయవగుము.

శల్యు—

గీ. శత్రుతేరై ని నడవంగఁ జాలువాడె  
మహాప్రసన్నుదు రధిపసేనుఁగనీను



కృష్ణపారధ్యముకడగు క్షీడితగుఱువఁ  
దలచు నీకేసుగడపుటఁ దగురథంబు.

రమ్ము రణరంగము నె కరుగుదుము

(నిష్క్రమణ)

ద్వి తీ య ర ం గ ము

[శల్యుఁడు—కర్ణుడు రణరంగమున ప్రవేశింతురు]

కర్ణ—మద్రేక్షరా! నానుకృష్టమువలన నీవు పాదధిపై తిరి నాకిపుడు  
మహదానందముగ నున్నది. నా శౌర్యప్రతాపముల నీవే  
చూతువుగాక !!

శా. నారాచాదిమహోగ బాణపటలీ నానావిధోల్లాసముల  
పైరింపన్ ధృతిలేక పాండుతనయుల్ నృభ్రాంతి కొందంగ వి  
స్మయంబై ఖచగ్రవజంబువొగడన్ మెచ్చంగ నీచూడ్కి దు  
ర్వారోద్రగతనేడు నూపెన భుజావప్తంభ నందంభిన్.

శల్య—కర్ణా !

చ. నడుచికిరఁబున్ రథగణంబులుగూలఁగ భీమునుల్లన  
త్పరిఘమునన్ గజప్రజము భగ్నముగాఁ బెరితమ్ములన్ యుధి  
ష్టిరుడునా దాకినంజలముడించిదొంల్ గలఁగంగజూచియుం  
దిరమయి నీవునాఁకకుఁడెచ్చిన మాటగదా చిందగున్.

కర్ణ—మద్రేక్షరా! వేయనీలకి నాకిపథము రాలింపుము,

ఉ. వారల నీ కవీరుల సాధ్యులగీటడగించి హస్తరన్

సారలయగటయెందు ననిహాత్మిలనందను మేదిసీతులం

బోరవధించి రాద్రమునబొంగి క్రమాగత మృత్యునొక్కొనా  
గారణకేళికిం గడంగు గాండవి నేనయెదిర్చి యోర్చెదన్.

అదియునుంగాక

సీ. ద్రోణుండు బహుదివ్య బాణదీప్తుడు భుజా  
బలకాలి శౌర్యనంపచ్చుహృదయుఁ  
డక్షిణవిక్రముఁ డతిరథశ్రేష్ఠుడ  
వీరుండు పార్థుచేబోరబడిన  
ధార్తరాష్ట్రులదోపు దరిగె నదాపసె  
నికులుగం డడఁగిరి నీవెరుంగ  
నైనను రాముకృపాతీశయంబునఁ  
గనెన యీరథమును గాడ్చుకొని

గీ. దారుణాస్త్రశస్త్రనితులను గలిమినే  
నలనిదొడరి దివిజులడ్డుపడినఁ  
గూల్తు నెల్లభంగిఁ గురురాజు నొక  
యప్పుడీర్తుఁ బ్రాణమూసపడక.

శల్యుఁ—(తనలో) నాకురదృష్టముకొలఁది యీనూతులకు రథసారథి నై  
తిని. ఈతఁడు భుజబలగర్వితుఁడై మిట్టిపడుచున్నాఁడు. కావున  
నాయోధినికొలఁది నీతని నీకు త్యాహవర తెదఁగాక (ప్రకాశ  
ముగా) అంగరౌజ !

చ. వినిన జనంబు లీతఁడనివేకి యనన్ వలదంతరజుల  
ర్జును బలశౌర్య నంపడునూచి యెరుంగమె మున్నునెన్ను నా  
తనిఁ గలనన్ జగదెరుంగదా యరీఁ డమృతవిక్రమోజ్జ్వలుం  
డనయుదె నీవుపాడువ నీహిరుడఁ వద్దినిజేం ద్రవండునున్.  
అర్జునుని పరాక్రమము తెలియనట్లు పలికెదనేమి ?

నే రాత్రిమీదాడి క్రూరతఁ బోయితిమి

వాసిన అపరాధమునకుఁ బాతి

భూమిమీదానిధిఁ గొడుగుఁ బాతి

మానమేదిని చూపింపఁబాతి

ఖండవోద్యానమునఁ గాననీక సిగు

నడి చన్ను నిర్జర వర్షమునకుఁ బాతి

గ్రీడాకిరాతుడై క్రోడంబునకుఁ గాగఁ

బెడఁగినిక్కిన త్రొలఁచుచుని కంటె

ఆ. నెక్కుడైన వీరుడే కర్ణునితోడఁ

బాడుతు నొడుతుననినఁ బోలుగాక

వినుము! సూర్యునియ మునఁబోలులాటిఁ

జెడుతు మనుట నోరువేయరాదె?

కర్ణ—మద్రనతి! ఏల రక్షాభయమున నిల్లకల్లంబులఁబలికి శత్రువులం బొగడెదవు?

చ. నరునకుఁ బూనిపట్కితినినం జనిపాలిని దొడ్డపల్కులే

నరగలిలేక బెట్టడరినప్పుడు నూడును నమ్ము నాతినిం

దీరమయి బాహుశక్తియును ధీరమున వెరవుం జలంబునె

వ్వరిదెనఁ గాంచె జెక్కుడుగ వారినుతింపుము మానుమంతకున్

ఓపై నికులారా! కృష్ణార్జునులఁ జూపినవారికిని, వారిని జూపిన

వారికిని బనదనంబులు పెక్కులిచ్చెద. జేగము వారిని జూపుడు

నేడు కృష్ణార్జునుల నిర్జించితీరుదు.

కల్య—ఓయి! అంగరాజ! కృష్ణార్జునుల నామాన్యులుగఁ దలంచితివి

కాఁబోలును. అందు గాండివిని జయింతునని గర్వించుచుంటివి.

ఉ. అగ్నిసారందలంచునటు లిరును నెక్కటెదాఁగ గోర్కినీ

కెగ్గిదిమాను మీపలుకు లెవ్వరు నెప్పగలేదు రూపలు

వృద్ధుల గాలముయ్యెనొక నావచనుబులొకంత కర్ణము  
ల్లగఱిచ్చి యోధులు బలుబులుదోడుగఁజూడటాప్పునున్.

అతని పరాక్రము నొసంగెదెలిపెన నాకరింపుము.

సీ. రోషమహాతోపభీషణ మారితోడ

నమరంబునకు పరిణామగడంగి

దానధారాభీల దంతావళముతోడ

నల్లగామమునకు శృశంబుగడంగి

చండన్వభావోగ్ర పుండరీకమాతోడ

నాజక సారమేయంబుగడంగి

బాదుగుతుండాలిహారగృధముతోడ

గలపంబునకు నురంగంబుగడంగి

గీ. యడదనలు కాదె యుక్త్రుకళానమి

జ్వలండు పాదుతోడ నుగరమున

కీపు గడంగి యడదపైల్ల రాధేయ నీ

కేటి బలము నమ్మనెందు గలదు ?

కాన నావలకుల నాంకించి గాండీవిని కృష్ణుని జయించుటకు

దగు రథికుల గొంకమ్ము. బురుగుతుల కృష్ణాభ్యుదయ బావనల ?

గీ. గుంతిగొడుకును దేవగొడుకు మును

గనియెదము దినకరంబుకరులుఁజోలె

వెలుంగునమ్మడభద్రోత్త నీలసింఘు

తోడిదగుగాక నీపంపు దోడఁగలదె ?

నూతకుత్ర ! నాహింసోక్తులకుఁ గీ? యగుము. ఎంత శౌర్యశాలి  
వైనను రణంబున నీకు విజయంబు లుట్టినద్యుష్టు. పరశురాముని  
శాపమైన నీ విజయంబునకు నిరోధంబు కాజాలినాకో.

కర్ణ—(రిచ్చినట్టి) మద్రేష్టా ! ఓక్కము వచ్చించితని. జామదగ్న్య  
శాపవృత్తాంతము తలపుచు వచ్చినంతకే మేను యుల్లుమచినది.

శల్య—అంగరాజ ! నీకాతండు శాపమిచ్చిన దెఱుగు నెఱింగింపుము.

కర్ణ—బ్రహ్మశ్రుంగులొట్టకై నేను బ్రాహ్మణాచార్యుని బొంకగా నాతం  
డేను నూతపు తుండని తెలిపితిని యాభార్గవాశ్రమమును నేనా  
వల్చియుండును; మఱితుండు శపిందె తడిపాత,

నీ. శ్రమమునకై యేను హాలాంబకములు నె

క్కుడు పనినేయు నయ్యెదకు నొక్క

యాఁబెయ్యయిటిగి నాయజ్ఞానమున నంప

తాఁకునఁగూలుడు దానఁగలుగు

బ్రాహ్మణుండధిక కోపంబున నిదిహోమ

ధేనువత్సఁబిట్లుదీసి శీల్య

నిహతంబుఁ జేసితినిపు న వచనశ

ల్యంబున సిహితుండంగుము నీని

గీ. సమరమేకాగ్ర నిర్భరోత్సాహవృత్తి

నడవనరదంబు పుక్తింబు పుష్కమిఁగ్రుంగి

వలయునెవ్వరు మార్కొని గెలువఁగోరి

శ్రమము నేసెదవతనిచే జాపుమీపు

శల్య ! గతజలనేతుబంధనమేటికి ? అవృత్తాంతము మఱితుండు.

క్రీడినిఁ కృష్ణుని యెక్కువ నేటి యాహవాంబున దుఃఖి తీరుదు.

శల్య—వీమో! నీవు విజయోపేక్షుండచగునువని నాకు విశ్వాసముగల్గి  
కున్నది. సకనారాయణులు దుర్నిత్యులై వెలుంగు చున్నారో  
వారి నెదుర్కొన నీతరమో?

కర్ణ—మృదనాథ! ఎందుకీట్లాదినుండియు కవ్వడిబలంబును గుఱిం  
చియే నందివలెఁ బొగడెదవు?

చ. అనిమొన శత్రులం బొగడులారయమూర్ఖతగాడె యిట్టి దు  
ర్జనుని నహింతురే పెలుచఁ జూపక నైరణనేయుకాలమై  
నినుఁడెగఁబూడనైతి ధరణీపతి కయ్యముపై భగంబునకొ  
గొనకొనినూతకృత్యమనకుం దగఁబంచిన బాఁడు గావునన్.

నీవు కుఱిబుండవై వను నే నకుటియిండనై రణం బొనరింశ్  
నాతుదిపల్కుల నాలింపుము.

ఉ. శావుననీకు న్నపియముఁ గౌరవరాజునకుఁ బ్రియంబునుం  
గావిధిమిచ్చు బాహుబలగర్వ మఖర్వముగాఁగ లక్ష్మీకిం  
జేవయుఁ గీర్తికున్నతి పద్మంభణముఁగలుగన్ నెనుకుండగాం  
డీవులఁదాఁకెత్పెడిఁ గడింది మగంటిమి యుల్లసిల్లగన్.

అదియునుగాక—

చ. వినుభయహస్త్రములే వజ్రవివిక్రమసంపద నాఁడబాహుగి  
ర్జనుభుజలీలతోర్చిన వసింధరఁ జక్రముగ్రుంగి నారథం  
బులకు నవార్థమై యెడకు పుట్టక తక్కినశల్య! చూడుమీ  
నను విశిఖావలీచిలననంబున నాని యేభమాపిగన్

రథమునుబోనిమ్మ—

శల్య—కర్ణ! హితముఁ దెల్పితి నతియశాని, నాపైఁ గోపమేల?

ఉ. మేరువువోలె నొప్పిన నమీరణపుత్రుని పేర్మియున్ మహా  
దాడుండు ధర్మనంగను నుదాత్తశయుక్ విజయానుజన్ములే  
పారంగున్నసొంపును నహంకృతియేర్పడ ద్రావనీసుతు  
త్వీరల మూరి పొల్వెనగు లీలయుదాడుము నూతనందనా.

(నిష్క్రమణ)

శ్రీ తీ య ర ణ గ ము

[కృష్ణార్జునులు ప్రవేశించుదురు]

అర్జు—బావా! అగ్రజుండేల రణరంగమున కాసరామన్నాడు!

కృ—శిబిరంబున కిరిగియుండును.

అర్జు—బావా! కర్ణుడు నేడతి తీక్షణముగఁ బ్రకాశించుచున్నాడు.

గీ. పట్టపగలింటి నూర్చ్యనివగిది గర్జ  
దుగ్రమూర్తియై వెలుగుచునున్న హేడు  
మనరధం బిప్పుమాధన! ముజలనిమ్ము  
బ్రదికి యుండిన శుభములు వడయవచ్చు

భీమ—[[ప్రవేశించి] పార్థ! అన్నగారు ఎచ్చటను గనబడకున్నారేమి?

అర్జు—నాయుండన!

క. క్రూర పులగు నూతనుతుని

నారాచములొడలఁ బెక్కునాటవఁ జేత

స్వామిసెడి బిరహుండు

నారాకేగవోయి యకట యులుగానొప్పున.

బావా ! అచ్యుత ! అగ్రజుని నేను మరయుఁ జిత్తము తత్తరపడు  
చున్నది. ఒకసారి శివరంబున కరిగి యాతనిం జూచివత్తము రమ్ము  
అన్నా ! భీమనేన ! మేము రణభూమి కరుదెంచు నంతదనుక నీవే యీ  
కర్ణాదుల నెదుర్కొనుము.

[మాధవ ధనంజయులు ధర్మరాజు శివరమున ప్రవేశింతులు.]

ధర్మ—మాధవధనంజయులారా ! నన్ను బహుభవించిన యంగరాజున  
నిరపాయముగ విధించి వచ్చినందులకు మదియ చిత్త మగ్యధి  
కానంద భరితమైనది.

మ. సురలై నంజలమెత్తి కర్ణుని రణక్షోణింజయింపంగనే  
ర్తురె యవ్వీరుఁడు జామదగ్న్య కలితాస్త్రం దిద్ధతేజంబునన్  
దొరనప్పార్చికి లావునం బనయతోఁ దుల్యుండగిర్ణుండు సం  
గర నంక్రీడలయందుఁ జేర్కొనదగున్ గాంభీర్యధైర్యంబులన్.

తే. అట్టిబల్లిదు ననిఁదెగటార్చి మోర  
లేమియునుగాక వచ్చితిరింత సంత  
నంబు దొరకునులే నామనంబుచింత  
వంత యెల్లనుజెడ నరవద్యులార !

చ. అతనికి నాకునుంగలిగె నాహవమింతకు ముందరండుఁబా  
ర్వతుండును సత్కౌతూహలంబు శాంతనవాంతకరుండు ద్రావిడీ  
మతులును జూడగానతండు నూతహానుధ్వజ పాతినంబున  
నీ తనువు దీప్రకాంక్షములఁ జెండగలే వెగనందితింగడుకా.

కృ—(తనలో) పావమీధర్మజుఁడు, కర్ణుడనిం దెగటాఁడనియే నలం  
చుచున్నాఁడు.

ధర్మ—అర్జున !

చ. అరుదది నీవునొవ్వక మహాబలుఁ గర్ణువధించి తాళఁడ  
కురువతి నంతసేప నడిఁగూల్చెద సంగరభూమినేనయె



కర్ణుడును వీరచాకియను గర్వపుమాట ననంగనీక నేఁ  
టిరణములోన నిట్లుచకటించితే భవన్భవవీర్యకౌర్యమూల్.

అర్జు—అన్నా! కర్ణుడు రణంబున పత్యుగ్రుండై వెలింగె.

క. తనయరదంబెదైనఁ జూ

చిన మొగమున ప్రేమ దీప్తతవిశిఖములన్

ననుఁ గృష్ణుంగప్పిననే

నవభూ! కెలనరయఁజాలనై తి వెగడునన్.

పిదప విన్ను 'కదనస్థలిగానకఁ భయానిష్టచిత్తుండనై వాసుదే  
వునితోఁ గూడ ఎచ్చోటికి నీసేమమరయు : దురైంచితిమి దోలాందోలిత  
ములైన మాచిత్తములు కుదుటఁ బడినవి. వాసుదేవా! రమ్మ అగ్రజా!

మ. ధనురాచార్యుని చావు చూచి తగరాధానందముం డానుయో

ధనునిం దమ్ముల వారీసె న్యమలనుం చాఁగారు పాడై రణం

బున కుంబూనుట నింతసేయవలదే భూపాల యేపారిమం

డునై యాటంగల దీపముటిలిడు ముండుం గాక యేనార్పెదన్

చ. సరవర! పంపుమేను బ్రధనంబున కేగిన నూతనూనుఁడు

ధ్వజత నెదిరెప్పినేఁ దలద్రుంపక తక్కినని ప్ర్రులోడని

వృరుసున నిచ్చువాఁడనని పదంపడి యీశతక్కుదు

వృరువునిఁ జూచు మాడ్కిననుఁజూడుఁడు నీవును వాసుదేవుడన్

ధర్మ—బోరా! కర్ణుడు చావనే లేదా? నీపాతని నెదుర్కొనలేదా!

నిక్కముగా నేను వంచితుండనై తిని. పరాభవానల దందవ్యా

మానమాననుడనై యున్న నా సంతాప మీవు తీర్చితివని

యుప్పొంగితినే. మనమిక నాకౌరవుల జయింపజాలము.

క. విను కర్ణునికే నోడితి

నననేటికి నీవువోడి తనిలబమ్మాదీ

తనయులు మున్నే యోగిరి

మనతోఁ గూడంగకంపనుర్దియునోదాకా.

మనమిఁకఁ గయ్యజుండుకు వోగ్గర లేదు అర్జునా ! పొమ్ము !  
భీమాదుల బిరిచికొనిరమ్ము. వివిధ బుల పనికి, కావనవృత్తి జరింతము.  
లేదా కురునాథుని కడకేగి యాతని కృపాచిక్ష యాచించి, యాతని  
దయకుఁ బాత్రులమై జాలఁకు గడపుడము రాధేయన కీపు పెరకుంపని  
యెరింగియున్నచో నుయోధనుని పై రము బూనియుందునా ?

ఉ నీతెరఁగిట్టిదేని రణశ్రమకుఁ బూనక కాగల్గినాదివె  
ద్వైతవనంబునంద పనుదగ్రభుజాజల దుగ్ధయుండురా  
ధాతనయుండు వానిననిఁ గాఁక శక్యమనాకు నన్ను చే  
నీతెరువేలవతు మహిమేల నశక్తుఁడగు గాంధీ సేయనీ.

గీ. అనివధించెదఁ గర్ణనే నన్నింతిజ్ఞ  
నేసియిటుదెచ్చి నన్నిటునేపితిం  
కెట్లునేర్పితి పొడవుగావెత్త నేల  
పై వనేర్పితి ననుబగవొనడును

అక్కటా మీరలు మడిసిపడుచనేగదా ! నాకీ నాటికి బరా  
ధవదుఃఖము కలిగినది ? ఇంకవేయునేల ? పార్థ నీవనమర్థుడవు

చ. హరిగలుగంగ నేటికీభయంబునవచ్చితి నీమగాండివం  
బెరవుగనిచ్చి నీవునొగలెక్కిపాగిన్ నిధిజేయఁగన్నది  
ప్రృథుభుజవిక్రమోక్తుడగు నూతననూభవుఁ దల్పహాయలం  
బొనిగొనఁ జేసుయోధుని పోడిమి దూలఁగ నొక్క-మాత్రముకా.

అర్జు—అచ్యుతా ! వింటివా అగ్రజాని పలుకులు ?

క. విను మొదలకుఁ గాండినము

మ్మని నన్నె కంఠంబు లిక్క ననఁగ శిరముగ  
కున్ననఁ బగులవ్రేయుటకుఁ జే  
సినపాడఁ బ్రతిజ్ఞ నాచుచిత్తము ననన్.

గీ. ఇట్టికప్పపుఁగేఁగి యిట్లునేయుఁ

బ్రతినవట్టుటఁ దగఁజె యిప్పులునునీవు  
వినఁగ నితఁడాడనిమ్మహీచిభుఁడు ధర్మ  
వంతుఁడగుఁగాక చంపా మాయుఁగ్నిష్ఠ

కృ—అర్జునా! ఆతఁడెవరని తెలంచితని? అగ్రజుఁడు గాని, కిరుఁడు  
కాఁడునుమా.

ఆ. కర్మనూత్మభంగి గానక యిమ్మియి

నత్యరక్షణంబు నలుపు పొంటె  
భ్రాత ధర్మపరుఁడు రాజియ్యహాత్ముఁడం  
వఁడలఁచుట ధర్మపథము గాదు.

అగ్రజుఁడు వధ్యుఁడో యవధ్యుఁడో నీవే నిర్ణయించి యతనిం  
బ్రనన్నుండేసి కొనుము

అర్జు—అచ్యుతా! అగ్రజుఁడాడిన వట్కులు నమంజనములని తెలం  
తువా?

మ. కనదస్త్రంబుల నుజ్జలోద్భటగదా ఘాతంబులం గాలఁగే  
లను విద్విట్పతురంగ సంఘములు గూలంగేలి నల్పంగదా  
లినయూభీముఁడు హక్కు గాక ననుదోర్లీలానశ్చగుండవై  
యనిలో నిల్వగలేని నీవిటులు కీడాడంగ నర్హుండవే?

నీ. నీవు జూడంబాడగా వై రబంధంబు

గౌరవజాతితోఁ గలిగెనునకు

రాజ్యనాశంబు నిరణ్యవాసంబును

దాన్యదైన్యంబు సత్యత దుఃఖములుఁ  
దెచ్చికొంటిస్కిలఁబడుదు నీమనం  
బున సంచు కేసియు ననికిఁజాలు

కున్నవానికిఁ దాల్చియొప్పగుఁగాక ప్ర  
లదములు వలికిన లాఘవంబు

గీ. సెందు మున్నేమి చేసినఁ జేసితింక  
నైనదుర్బుద్ధి తనములు మాని తగిన  
పాడువము లేమునేయఁగ నూరకండు  
మిడుమనినవారు సైతురే యింతవల్లు

హరుఁడుగాని మరేరై నగాని నాకురణంబున నెనయగుదురాఁ  
నైననిన వలుకులకఁ గినియకుము. నన్ను మన్నించి పంపుము కర్ణుని!  
జంపి వచ్చెదను.

ధర్మ—అర్జునా! ఎందులకు? నావలసమీఠా బహుదుఃఖ భరితాత్ము  
లైతిరి కావున నాశీరముండ్రుగచును. నీశింతపని కష్టంబై నచో  
గాననమాలకరిగి తాపనుడై నై చరింతును. కొరవుల సమరంబున  
నిర్జించి భీమనేనునకు బట్టంబుకట్టుము. నేనుపోయెదను  
(పోబోవును)

కృ—(ధర్మజు చేయిబట్టుకొని)

సీ. నరుని ప్రతిజ్ఞ భూపరమున్నెఱుంగని  
యింతయ కాదేని నితఁడు నిష్ఠ

జాడినమూటలు సంతరంగంబునఁ

బట్టవు జెర్చుకొనమున నీకుఁ

దనునెవ్వఁ డుఱక యాన్యునకు గాండీని మీ

మ్మని ఛిక్కరించె నాతని వధింప

బ్రతినబట్టినవాడు భావ్యంబు గాని య

వృలుకివు వలికితి పరమధర్మ

గీ, మైన నత్మసిన్ధుహాసం బొందుట శోభ

కునికే జూచియైన యుల్లమునం ద

లంచి యట్లు వలఁక బంచితే గురుని గీ

టాడుట యవధించుటగుటం జేసె

నిన్ను వేడుకొందును. సిగ్గుదయామతివై మమ్మిరువుర సైరిం  
పుము. ఎందులకీ వృథావాగ్వాదము? కర్ణవధనేడు జరిగి తీరును.

ధర్మ—(ప్రసన్న పదనుడై)

కం. ఇది యట్టిద మోసంబునం

బదిలుండ గాకేనుమున్ను పదిసకతనన్

హృదయముగలగిన నాకె

య్యదియును చోషమి విశారుడనై తిల మహాత్మా.

అర్జు—(ధర్మజాపాశముపై బడి) అన్నా! పోపాలిశయంబున నొడ

లెటుంగక యాడిన పలుకుల నాగ్రహించు సైరింపవలయు

ధర్మ—లెమ్ము. ఇందు యమించుట కేమున్నది?

కృ—రమ్ము. అర్జునా! వేగముగ లేగి కర్ణుని విధింపవలయు.

ఉ. కొరవనైన్య మగ్గులముకాచె కడున్ భవదీయసేన క

హ్వారణకోటులా తురగవర్గము లారధనంచయంబు లా

వీరభటాదభుల్ బహుభక్షిమ కాతంకివై న సీతరా

సారములన్ బడల్పడఁ గృశంబగు టిప్పుడు నీకుచోషదే.

కృతవర్మ శత్రులను, కర్ణునిగూడ నేడు నీవు కృతాంతుని  
పాలింపి తీరవలయును. నీయగ్రజుని, బాఘునందనుని, నాండు సభలో  
ద్రుపదాత్మజను పరాభవించిన విషయమును ముఱవడుము.

అర్జు—అయ్యతా! ఆతని దుష్కార్యంబుల నింతలో ముఱతునే.

క. మరగిరుడోరగ విద్యా

ధరాదిభూతములు మాత తనయుగ నేడే

బొరిపుచ్చిన ననుచ బొగడుచు

నరుగుంగా నినిసిపట్ల కింబుజనాబా,

నడువుము. అగ్రజా! మాతోరమ్ము కిర్ణవధఁ జాతువుగాని.

(నిష్క్రమణ)

చతుర్థాంశము

[కృష్ణార్జునులు ప్రవేశము]

అర్జు—బావా! అచ్చతా! నాగాత్రుఁడవే నాకిరీటమును బకవైచిన  
యయ్యోగిరాజు నెల్లుఁ డభిమనో

కృ—తోందరపడకుదు. అది గాజు సహితము నిష్ఫలమైనదిగాదా!  
భార్గవాత్రుఁడును తానవశించిన నిజుఁడెగదా? కైకవిజయము  
నకు సాదియమేమి? నేను చెప్పినపుడుమాత్ర మమోఘులై న  
యింద్రదాత్రుఁడం బ్రతిపొగించుము.

కర్ణ—(రథమునుండి క్రిందికి దిగి)

సీ. అరదంబు చ్చింతి ధరఁదాలగ్ను గిఁ

నెత్తెదనతిహ నేయగంధు

గేన భూమిస్తుండ నిత్ర రథస్థుఁ డి

వియ్యోహఁ దగవగునెయ నునికీ

విడిదల వానిని నిరధుని నాయుధం

బిడినవానిని తూటలేయ రెండు

మహిని కూరుడవనుమాత్రగా దుత్తమ

కులుడవు రణధర్మకోపదుండ

ఆ. నిట్టి నీవు దగినయట్టి భంగినయని

నేయవలయు నిల్లు చెప్పెటల్ల

బాడియేర్పడంగఁ బలుకుటగాని గో

విందునకును నీకు వెఱచికాదు.

కృ—కర్ణ! ఉద్దామ దురభిమానమునుజది నేడు నీతికాలివి తినేము?

ధర్మమెటనుండునో శుభమచ్చటనే యుండునని ఈ వెఱుంగవో!

ఆ. పరమ ధర్మవరులు పాండుభూల్లభ

మతులు వారి సతుల శుభము లొందు

ధర్మహీనులై న భారరాష్ట్రులకు బా

టిల్లు నిర్విధముం గూర్చి తెలిపెద వినుము.

ఇంకను నీహార్మిక త్రముం గూర్చి తెలిపెద వినుము.

సీ. గుంతియు సందఱు గొడవలు ముప్పులై

యుండంగలక్కయల్ మండలేపి

కపటంపుజూడంబు ఘటియించి ధర్మాత్మ

డగు ధర్మనుతు నీ యవహరించి

యంతఁ బోవక ద్రుపదాస్తిబుడెచ్చి న

భాస్థలి నమ్మెయి భంగపఱచి

యమ్మహాత్ముల జంప పథవికి ఘోషయూ

త్రావిధికి నెవయిన దాడినెట్టి

గీ బాలుసభిమన్యు నొక్కని బహురథికుల

బనిచి చంపించెమీ మయోధవుఁడు దలఁప

గాని యహ్మహుల కాదిరైదిన

యిన్ని సుదలను నీవాడి మొందుబోయె,

అర్జునా ! ఆలసింపకుము. కర్ణునిగన్మును దునుము సమోక్షా  
త్రుమాఁ బ్రయోగింపుము. అధశ్శతవి వెలువలదు.

అర్జు—ఇదే శరము విడుచుచున్నాను.

కృ—సెబాష్, అర్జునా ! అల్లదే చూచుము.

గీ. కామఁబొసిన కమలంబు కరణిబొలుచు

కర్ణుల యిలబడియు విదీర్ణకాంతి

నొప్పునెట్లయఁజూచి శత్రువుండుశరము

ద్రెస్సిమోడైన యరదంబు ద్రిప్పెనబాహ !

రమ్ము పగాభవళిన్నుండై యున్న యుధిష్ఠిరుం కివ్వార,  
నెఱింగింతము.

ధర్మ—(ప్రశ్నించి) అచ్యుతా ! కర్ణివధియగుటకుఁ బాటితివి.

కృ—యుధిష్ఠిరా !

గీ. రధివద్యుడైన రాధేయపాలిసిన

యవుడయెల్లబొలిసె ననితలంపు

కౌరవులకిడంగె వైరంబునాకింక

నెదురులేదు ప్రితిఁబొదలుమధివ.

ధర్మ—అచ్యుతా ! ఇది నీకరుణవలనఁగాదె, భవత్ప్రసాద నీవతులమైన  
మాకపజయము వాటిల్లుకే ?

కృ—నన్నట్లునుతంప న్యాయమగునా ?

చ. మనమునఁగూర్చి గానతగుమాటలనాకుఁ బ్రసవంబొనర్చుట  
ప్పును వినుమీజయంబునకు భూతరహేను నిమిత్తమాత్రమీ  
యనుబాలు నీమఱుందులు మహావృత్తి విశమశీలుఁడవై ని  
న్నునొకఁడు పోరమార్కొనంగ నూర్కొనిరూపరకుఁడనెట్టునే.





# పాండవవిజయము



## సప్తమాంకము

[ప్రథమరంగము]

[దుర్యోధనకృప కృతచర్యాశ్లేఢామశోభలు [వవేశము]]

దుర్యోధ—అక్కటా శర్లమరణము! నాకు బహు విచారదాయకమైనదిగదా.

కృపా—నుయోధన! మొదటియందీయు నీకిది తగదని చెప్పచుంటిమి గదా! నీవునిన్నవై తివి. నేడు మహాయోధులకొరకు విచారించవలసినద్యుగదా! మనకడ నెంత సైన్యమున్నను వారలకీడవదు నుమా?

చ. వెరవును లావులుంగలుగు వీరులుపోరులబడ్డహీనతం  
బొరసితి ముత్రశత్రుహతి భూవరదిక్కునవాడునొల్లఁజో  
యిరి వినుపాండురాజనుతులే వురుగఁటికి రెప్పచందమై  
హరి తమఁగావఁగా వెలసిరక్షితదేహపాలాన సంపదన్.  
అదియునుగాక.

ఉ. ద్రోణుడు నూతనందనుఁడు ద్రోణతనూజుడు నేనుశయ్యుడుం  
ద్రోణవరాయణత్వమున దర్పమునూపఁగ నీవుఁడమ్ములున్  
బాణవగంవరలే గురియఫలుణు డాదఱిమిరిసైంధవ  
ప్రాణమునాఁచికోలు నరపాలతలఁపగ మర్త్యకృత్యమే?  
పోనిమొక్కపనిజేయఁజూ. ఇప్పటికిఁ బనునేడుదినములు గడచినవి. ఇరుపక్షములవారును మిక్కిలి డస్పియఁన్నారు. హరియుఁ

గాదనడు ధర్మజుడు నన్ను'కిందును జననమాట కనుజాలెను గాదరు  
సంధిజేసికొనరాదా నుయోధనా!

దుర్యో—గౌతమ, నీహితోక్తుల గాదనగాదుగాని యుక్తిసాధిగనమ  
యంబున సంధిపొసంగుట యనభవము. ఏలందుచా?

సీ. కపటగుఱుజావంబుఘటియించి రాజ్యంబు  
గొనిధర్మజునిమీద గుండజేసి  
నభినేకవక్త్ర రిజన్వల నమ్మెయి  
బాంచాలిముందలవట్టి యాడ్చి  
సంధిజేయగ బూనికొరియేతెంచిన  
సవ్యధంబున నప్రియంబొనర్చి  
పలువురుగూడి సౌభ్రదు నొక్కనిబాలు  
గిట్టి యెఱెఱంగునగీటడంచి

గీ. నేడు దుశ్శాసనుని తొమ్మనెత్తురగల  
సుతుడుమదమున ద్రావుటనూచి తొఱచి  
ప్రతిసదీర్చునతండని భయమున  
పొందుగోరిన నదియేల పొనగుడు

నమ స్తభోగములను యశుభవింశికి రణంబున మ్మితులనందఱ  
గోల్పోయితిని. ఇంక మిగిలినదొక్కటే ఒకరిదయను గోరిన రాజ్య  
విభవం బేసిక నొల్లను.

చ. విభవమునుంబ్రతాపమును ని శుభకీర్తియు మాయధర్మపు  
త్రభటనమాన వృత్తమున దైన్యము నొందుట కార్కలాదువీ  
తభయతపోర బేర్కొనియుదాత్త వదంబునకేగి భీష్మకుం  
భభవజయాద్రధాదులగు బంధులమ్మితుల గూడుటొప్పగున్.

కృపా—అదియేటిమాట పోచిమ్ము. సంధిచ్ఛలేకున్న పోతుదము.  
జయావజయంబులు దై వాధీనములుగదా ?

శకు—సుయోధన,

చ వెరవును లావునుంగలిగి విక్రమనంపద సొంపుమీటి భూ  
వరభవదీయమైన బలవర్గము నొడ్డంమేర్పివీకమే  
బురికొలువంగ నిర్జయవిభోలెడు స్వర్ణగజానుముందరై  
స్త్రీముగఁ జేసెజానినొ ధీరులొనర్చును సైన్యనాథుగన్

సుయో—అట్లయిన మంచిది ఆచార్యపుత్రా, అశ్వత్థామ సంగ్రామ  
విధానమెఱింగిన యోధుడవు,

గీ. అనవు, నీవునాకు సాచాడ్వనాట  
నేడుగడయుగాన హితము సెప్ప  
దగు బలాధినాథుడుగ జేయనర్హుని  
నెల్లవిసగ నిశ్చయింపవలయు.

అశ్వ—శల్యుడు లేడా?

గీ. కార్తికేయుం డధీశుడుగానమర్మ  
వెలమిబురికొని దై తుల్యగౌరవకరణి  
మద విభుడగ్రణిగ నేచి మనమునడచి  
కడిదివగఱజయింతము కొరివేంద్ర

దుర్యో—మద్రరాజకంఠీరవ, నీనాథివర్ణమువహించ నీవుగమర్తుండవు  
నాకోరిక మన్నింపుము.

శల్యు—నీనొకప్పుడు నీవలుకుల కెదురాడితినా?

మ. భుజవీర్యంబున వచ్యుతార్జునులు నన్ బోలంగలేరల్క వ  
చ్చిజయింపంగ గడంగినకొ మరలు నాచేనొతులేనేచి య  
క్కజపుంజేవయులాపు జూపువడికిం గాంలేయులేయోదుగా  
ప్రజయున్ నీప్రజయుంగలంగ జెంగంటాటింతు నాబోవమున్  
నాప్రతిస నాలకింపుము, ఓకొరవయోధులార! ఓసుయోధన!

కా. గంగానందను పోయి మెచ్చక గుడింగ నందను రాధాకనూ  
జాగీదాడును నీలఁడెవ్వఁడొకఁడు మఱా శక్తిజే యిట్టికా  
సింగయ్యంబుల మున్నగుననునను వ్యభంగులఁ జూపరె  
ల్లంగీర్తింప ధనుఃశతాబ్దము లీలాకేలనన్ జూపెనన్

దుర్యో—నాకత్మధికానందముఁ గల్గించి రుద్రుఁ డురంగిమునకు బోవు  
నము.

(అష్టమింతంబు)

ద్వితీయ రంగము

[దుర్యోధనుడు ద్వైపాయనప్రహరణము జరిపింపుచు]

దుర్యో—అక్కటా! నామూలమున నందరు యోధానుయోధులు  
తమ యనువుల గోల్పోయిరి అయ్యో! తొలకాయాన ఖన్నం  
డనై యీమధుగున దాగియుండవలసిన యవస్థ నభవించినది.  
హా! వాతవిధి!

అనుబంధము 6

ఎవరది? నరబహు, రమ్మ రిణిరింగి వెయ్యము లేమనగలనా?  
నంజ—ప్రభూ, బ్రహ్మచారిశిష్యుడైనాడు తిన్నటితో చుట్టి కిల్చుని  
మూలము ధర్మజుడు దంపి.

దుర్యో—అక్కటా! మహాయోధుడు కిల్చుడు ధర్మజునిచే హతుఁ  
డయ్యెనా?

నంజ—ఓయీ! మూఢనుయోధన! కోపమున్న ధర్మజుఁ డెదింగఁడు  
కాని నిక్కవముగా నాకుడు కోపించినచో నీవృద్ధుని నిలుచుచా?  
ఈయోధులందఱు నాలినియెనుట నీయవగలుగుదురా?

దుర్యోధన—విచారించిన బ్రయోజనమేమి ?

గీ. మారుమానినీ లేకుండమడిసిరెల్ల  
వారునీదెన బాండు భూరతినుజ  
లాపులుండమా నున్న వారావహమున  
బడకతొలగితిం బోటులుబడియునేను.

ఆయానము మిక్కిలిముగ్ధుని నున్నది. కొంతితడవీ ప్రాదంబున  
విశ్రమించి, యటుమీఁద కడగనలి కరుదెండును. (జలమున మునుగును)

[కృపకృతవర్మాదులు ప్రవేశము]

కృప—నంజయో, రాకాజెక్కడి ?

నంజ—ఆయానమున్నుండె యీమహగున దాగియున్నాడు.

కృప—పాపమెంతగతి చేకూరింది

చ. సరవదోడేము నంగరమునం బడకుల్ల యెతుంగుజెక్కటా  
బరవనమేదివచ్చె బిదివనీది యిన్ ముమాగూర్చుకోలుదు  
స్తరమను బుద్ధినిప్పటికి శత్రులకన్మోగగొందలంచి యీ  
వెరవునడాగ నువ్వపుధివిపతి బుద్ధిశనిల్లు పొందున.

ఓయీ నుయోధన ! మేము కృపాచార్య కృతవర్మాశ్వత్థామ  
లము భయంబుడిగి యీవలికొక్క పెరిరమ్ము.

దుర్యోధన—(ప్రవేశించి) ఆచార్యవర్యులారా ! నమస్కరించుచున్నాఁడ.

కృప—దీర్ఘాయురస్తు. కరుణాధా ! మీ యీమహగున దాగితివి.

మేములేనూ ? రమ్ము రణమొసరించి పాండవుల నుడిమాడు  
దము. మేము జీవించిపొందగో... మామొనర బ్రాణము లున్నం  
తదనుక సేకుభయ లేదన.

దుర్యోధన—కృపాచార్యుడిపేరులార !

చ. తనువునునామ్ర కేత్రముల తాతునోప్పిడప్పిక్కుట్టినా

మనము వశంబుగా కెడలె మాటలచందముమాడ మీదుడ

స్నీన యలులున్న వారల న జేపుచేడతొలంగి నేటిమా  
 త్రసేనువుడల్లిపై కొని లాఠిరానుగెల్తుము నాభువచ్చినన్.  
 లశ్వ—రాజరాజ, ఇన్నాభువు లేసినరామునదేదేల?  
 ఉ. ఏలనుమానమేనా నములొందెనె పైఁమునేటితోడఁ బాం  
 చాలునెల్ల దీప్రశోబలము బొలియుచికాని భూ  
 పాలకపుచ్చకత్తము పాటిఁబట్టుము నాదుమాటలి  
 య్యాలి తనంబువా పదఁ బ్రయోజనరించెద నీపదంబుడికి  
 కృప—ఓహో! పాండవులరుదొరుగున్నారు. రాజరాజిచ్చోనుండెనని  
 వారి కెట్లు తెలిసెనో.

మ. ధరణీనాయక పాండుపుతుల సముద్ధామోద్ధతికొ పీలేవ  
 చ్చిరి వీశి వడిఁగిట్టితాఁకుదమె నాచిత్త బుగ రాటకుం  
 బొందేవచ్చొకి దొల గిదని శుభోన్మన నేనుడించె  
 చ్చిరరూపినినేతఁ జెప్పినొగుజేరంగ నేలేంతుమా.

దుర్యో—నేనీదుర్బలస్థితిగో రణమొ ప పశులను మీరు రాత్రియైన  
 పిరివ నిచ్చుకీరండు. (మరలజామన మునుంగును)

[కృపాచార్యులు నిష్క్రమింప బా. ఉప్రలు నేటఁగాడు ప్రవేశింతురు]

ధర్మ—ఓరీకిరాత, మయోధనుని నిపుఘాదించిచ్చొటనేనా?

కిరా—చిత్తమునభూ!

ధర్మ—వానిదేవ జలన్దంభుని విద్యాకుశీలుండగుట నాలికి యగాధ  
 మైన ప్రాదంబున మరలీతంబుగ జుగోపమున్నాడు.

కృ—(మెల్లగా) యధిష్ఠి!

ఉ. మాయలుగల్గుదుష్టులకు మాయ భంగిలె పొందుకాగని  
 రామత శుల్కసిల్లెడు పరాక్రమలీలు గొల్చుకొనవై  
 తేయులు దొల్లిమాయల సత్ప్రబలాత్మ్యలై న దర్పధో  
 వాయములన్ జయింపకొచ్చెదా! ఓష్ణుడు నిండ్రుడందగన్.

ఈతడభిమానధనుఁడు పోటుమాటలఁ బలుకుము. పోరువమున నీ వలికి వచ్చును.

ధర్మ—(హృదయమును సమీపించి)

చ. ఇటుతగునే నుయోధన! మహీవలయంబున నిట్టివైన మే  
వృటవినఁబాడఁ గల్గునె యసంఖ్యులు రాజులు నీకుఁగఁగఁజ  
చ్చుటయునుబంధమిత్రులు శత్రుధ్వజులైయు పోరనట్లు త్రుం  
గుటయునుజూచి తేనిటికిఁగ్రుంకితి నీశ్వమజావుదప్పునే?

ఉ. కూడఁడవండుఁకా మతువుసొచ్చుట శౌర్యముచొప్పుమాన మే  
యారికిఁబోయె నాజ్యపురోదుదులే పృథ్విని మూత్ర యే  
కొరవవంశజాతుఁడవు గిష్ణభూజచ్చుటఁదెచ్చుటొంటిని  
వేరుచుబెంపు మాఁలియరబృందము నవ్వఁగిన్ని నేయుదే  
దుర్యో—(తనలో) లక్ష్మణా, యుద్ధిగిరు డెల్లు ఎత్తిపోడుచుచున్నాడో  
వృధయమా? మానాభిమానముల నొకంతలేపు విడిచి పెట్టుము.

ధర్మ—(నుయోధనును ద్వేషి. చి)

గీ తత్త్రధర్మంబు విడిచినఁ గలదెయిహము

బరముఁజేరోలగంబునఁ బలుకుచున్నాఁడె

శిల్లమరచితి వినుమని పొల్లులైనఁ

గట్టుపాట్లుగా కనుకేలగావవచ్చు

మ. భయముం బాయగఁద్రోచి వీరగుణములబాటించివంగ్రామ ని  
శ్చయబుద్ధిం దలఁగిల్పిపోడువచ్చుమఁ జావొండెగొప్పఁడఁ గా  
కయధీరత్వము నాకునాడెముల వీరింజేల్చి వేలాఁకు మె  
రియుఁబేరయ్యెడు రమ్మలెప్పుఁగినిం దై న్యమువచ్చుఁజూచి.

ఓనుయోధన మహావీరో! ఎ-కేనానివలె దాగియున్నఁ బ్రయో  
జనమేమి? నీవు శిష్టుఁడుకొనుటకేకంబేవెరవులుగలవు.

చ అనిమయనోర్చివం బృధినియంగయు నేలగవన్ములేక న  
చ్చిన నుగనదృపౌఖ్యములు జేగఱురెంగు దెఱంగులందు నొ  
ప్పనియదిలేదు దాగనిగుబాడును బ్రాణముచెడఁ దెచ్చికోలే  
వినుము నీవెదుర్వదగు వేయనిధులులఁ జాటిచెప్పెగనే.

దుర్యో—(నీటిలోని నేయుండి) ఓయీ! ధర్మగాద!

నీ నడఁడుప్రాణభయంబు బాఱుటయడుదయ్య  
వినుము తెల్లంబు నొ మనుజవాధ  
రథవాహనారథి రహితంశుగుటను  
బ్రాణాదిహేతు సంపదలులేని  
బరివారశూన్యత వాటిలుటనుట ధు  
మిత్రసహాయులు మిడిమిస గి  
జన్ముటఁజోటులనొచి మేలుకదస్సి  
గూరిదిత్తులును బోలెలకు

గీ శునికి జేసియుఁ దొలఁగితి నొదిగిలేద  
జేడుకొని రణమునకును దీర్ణవృత్తి  
వచ్చువాడను నీవుమోవాడునిశ్చ  
నింపుడంతకు మఱిరెందు సొఁపునూపు,  
అదియనుగాక

చ. ద్రుపదతనూజులకా గెలిచిదోర్బల న యెల్ల నల్లమ  
మృగజిత దగ్ధహీనులగు న్నలుగఁజేసి నను నభూమివతి  
త్వవదనులగంటి నేనియు వృధారథసంబుగి యుంపుగాను  
ర్లుపడుట భీష్ములేటుపగురును మృతుండగుటన్ ధరాధిపా.

నాకు రాజ్యమువలదు నీకేయియుర్వినిద్రితి సంఖంబుగ నీవుఁ  
దమ్ములు కొలుచుచుండ రాజ్యము నేలుకొనుమా.

గీ. ఓడివచ్చినాడ నుద్ధతివాకేల  
యుడుకుమాని నీవయ్యుర్వైతేలు



గుఱ్ఱములు నేనుగులులేని నయలునీ

తలనె కట్టకొనుడుధర్మధనయ

ధర్మ—ఓయీ! శత్రునిగొని మమ్ముంచిరిని జంపనుత్సహింపలేదా? రమ్మ ధర్మమైనయుద్ధము జేయుదము నీవుగలిచితివా, యీ రాజ్యమంతయు నీదేయగును లేదా మాదియగును. జ్ఞప్తి దెచ్చుకొనుము. కమలనాభుడు స ధిగావింప మీకడకేలేంచి నపుడు నీవాడినవలుకులు? నీయొనర్చిన యసకారము లెన్ని యున్నవి? లాక్షగృహములు కల్పించితిని నీట్రోయించి తిని, వివాహములబెట్టిచితిని అన్నియు నహించితిమి రమ్మ పోరి జయోపజయముల స్థిరీకరించుకొందము.

దుర్యోధ—(తనలో) ఇంకను నోడ్చుకొని యేల జీవములపై నాశించుట? నమస్తభింగములను ననుభవించితిని (ప్రకాశముగ) ఓయీ యుధిష్ఠిర!

నీ. మీరేతరును బరివార బాంధవమిత్ర  
సహితుల రథలా న్నకృత్రవంతు  
లదూరిన్యందన తులగనమేతుల  
కేనొకరుండ నిహింసమాచ  
రత్వంబు గిగతాడండ త్వంబుమాహావ  
హీనతకొనితి నేవిధమున  
ననియొకర్పగ వచ్చుదిగాకపోటుల  
దస్సితిగడు మీకుడిప్పిలేదు

గీ. పరుసందగ నొక్కఁడొక్కఁడ వచ్చిపోడి  
డిపుడ వెడలివిమ్ముందట నెల్ల చెలుల  
జుట్టముల రూపుమాపెద జుట్టుముట్టి  
పలువురొక్కనితో పోరపాడియగునె?

ఈ నందియకాత్రోడనే యంతదనుక యుపేక్ష చేసితిని. మిమ్ముంద  
ఱను వధించి భీష్ముడోగాది మహాయోధుల ఋణముఁదీర్తును. కాది  
కొనుఁడు

ధర్మ—సుయోధన నీవలుకులు ననుజనములుకావని యెవరనఁగలరు ?

నీవొక్కఁడై మిమ్ముందఱను గెలువగట్టివి నీచే నధర్మ

యొద్దము జేయుతు ననుకొంటినా ?

చ. వలసినయత్రుశత్రు గులు వాహనముంగొని మొక్కఁడు డనిన్

గలనజయించువాడతని గర్వమునీ వడగించితేని నీ

యిలవకలంబు గైకొని వహించు రాజ్యవిభూతివాఁడు నిన్

దలపడిపోయె జాట్లను దక్కటివారిలు నిల్చిమాడగన్

దుర్యో—పాండవాగ్రహ,

గి. వింతకూరలు గుఱువుల వేడ్కనేయు

భంగినంగ్రమమున నూత్న భంగులెడఁదఁ

గౌతంశమునేయుఁ గావున గదధరించి

నిను సహోదరులను యోధులఁ బుత్రు

ఇదిగో శిలాసారోచరంబును, గుఱువట్టి కావొండితంబును నగు

మదీయగదంగొని వచ్చుచున్నాడ. (ప్రసంగము వెడలివచ్చి) రండు,

మియ్యేవురు వచ్చిననానరియే ఒక్కడై వను నరియే.

కృ—యధిష్ఠిరా,

చ. ఒకరునిఁజంపితేన సకలోర్వయుఁ గె గొనుమంట నీవుముక

శకునికి మాయజూడఁచున సంపదలెల్ల ద్రయోదశాబ్దభో

గ్యశక్తిసమర్పి యొడ్డునటులె నది పడఁదెవుఁగయ్యమయ్య

త్రుంకులమునెల్ల దుఃఖపడి త్రుంచుట దుదిబం దెమాడినన్.

కావున మియ్యేవురులో భీముడే సుయోధనుని కొకింత యిడగు

వాడు భీముడు బలాధికుండైనను సుయోధనుడేగదా రణకుశలుడు.

భీము—అగ్రజా! నానుదేవుడేనుటయెను?

కృ—నాయునందనా! ఇంతలో నేనుంటా వహించుగునా.

మ బకవిధ్వంసన మాచగి, నితి హిషిబృహదముల్ గొంటి

చకనియ్యలన కేలింక్రితి జరావంధాంగి సైన్యరథం

జకలిలన్ విలసిల్లితిగని కనిమ్మన్నార్చి నూత్నములే

యొకహర్ష్యుడదా ర్హినికు మదిలోనూహించ కిట్లాడితిన్.

భీమనేన! నినుము (రహస్యముగ)

చ. తులువతనంబునన్ వభరణ ద్రావిది ముందలపట్టియిడ్చి య

ట్లులంపగఁజూచినపు డగనాడిన రెండుదెగంగులందుండె

పొలయంగ దున్నసేగువని యొక్కటిఁదీర్చితి తీర్పుమింక బా

హులకసివోవ వీనివనియుం దన్వారెడిమఁబునన్.

(దుర్యోధను నుదేశించి) ఓయీ! కరుణలసాంసన! రమ్ము  
గాంగేయకుంభచక్ర కల్పాది మహాయోధులందరును మసిసిరి, నీ  
వొక్కఁడవు నిగిలియున్నాడవు రమ్ము, నిన్ను గూడ వేగముగ వారి  
కడకంపెదను.

ఉ. ఇట్టిదిగూరకగృమని యిరుకతో లకక లక్కియింటఁ జి

వొట్టికి మాయజూదమున నుత్తముధర్మజుఁ దూలఁబుచ్చితా

చుట్టఁ బెద్దలుం జెఁటలుఁ జూడఁగ ద్రావిధంగపెట్టితి

ట్టనలేక దత్తులను లప్పటికొందులు చేరితగ్గమె

దుర్యో—ఓయీ నాయునందన! ఎందులకీ యంపన? తాంబిక వాక్య

ములు? నీబలంబును నాశేవయు పీరికందఱుకును గూడ దెల్ల

మగును ఇదిగదా రణముని గమనించిరమ్ము

బలరాముడు—(తెరలో) కరుణాపాడవ యోధు లాహూదంబు కడనా  
యున్నది?

కృ—ఓహో! యుధిష్ఠిరా కౌరవశ్రేయఃకాముం డగు బలరాము

డడుడెంచుచున్నట్లున్నది ఈగదారణంబు నాలోకింది యాత  
జేమనునో.

బల—(ప్రవేశించును)

ధర్మ—బావా! బలరామ! వాసమహ్నిరముగొనుమా.

అర్జు—అయ్యో! నేనెట్టితని కంగరెంతును. శశిరేఖ విగత భర్తృక  
యయ్యెనని విని యీతిఁ జెంతగా కుందురోగవా!

బల—ఏమీ! రణంబున ఘటోత్కచుఁడు ప్రాణముల బాసెనా?

కృ—అభినున్ముఁడుకూడ!

బల—అయ్యో! ఉత్తరముగూడ నిట్టిగతియే నుభవించినదియా? భీమ  
నేన దుర్యోధనుఁ కియ్యెడ నీగదారణమెవరు నిర్ణయించిరి?  
ప్రజాపతి యుత్తరనేదియన బ్రసిద్ధి నొందిన శమంతక సంచక  
పుణ్యస్థలమున్నది. అయ్యెడ ప్రధనుఁబున నిధనంబుకొందిన  
వానికి నదృశులు కలుగును.

(అదచును బోవుదురు)

(దుర్యోధన భీమసేనలు యుద్ధమొనరింప నుదఱు చూచుచుండుదురు)

కృ—ధర్మయుద్ధంబున భీముడు గాజుగాజును గెలువలేదు. కావున  
మామోహయము నవిలంబింప వలయును.

అర్జు—మనభీమసేను డాఁచునకు పొందియున్నాఁడు ఏమిసేయ  
వలయునో చెప్పుము.

కృ—ఈన్ను ద్యూతనమయమున భీముడు సుమోధముని గదచే  
నొడలు నిలుగఁగొట్టుదునని శపథముచేసియున్నాఁడు జ్ఞాపక  
మున్నదా? ఊదభాగమున గొట్టుట గదాయుద్ధంబున నధర్మ  
మగుట సంశయించుచుంటి అదియఁగాకి భీముఁ డట్లానరి  
చినచో హలాయుధుఁడు తొద్రమూర్తి యగును.

అర్జు—(భీమునకుఁ దనతోడలుచుచు సఃజ్ఞనీయును)

భీము—దుర్యోధనుతోడపై గొట్టును.

దుర్యో—అక్కటా! ఉరుభాగమునఁగొట్టి యధిపతులను బాల్చడి  
తివిరా దుర్మతి! (హాహాపులు)

భీము—ఓరీ ముష్టువా! ఏకవత్సరులు పాంచాలి నానాడు సభలో  
వరాభవించిన వావమునకు దగినఫలం బరాభవించువు. (కిరీ  
టము దన్నును)

బల—భీమనేన! నాభికి క్రి దగ్గొట్టు లేటిధర్మము? ఇదిగో కాచకొనుము  
(భీమునపై కుటుకబోవును)

కృ—(వారించి అన్నా బలరామా!

గీ ప్రతిన నెఱపుట నృపులకుఁ బరిమధర్మ  
మగుట మనమునఁ జర్చింపు మనలసుతుడు  
గద సుయోధనుతోడలు భగ్నములునీయు  
వాడుగా సభబూసనవాడుగాడె.

అదియునుగాని మైత్రేయమహాముని శాపముకూడ గలదుగదా!

బల—ఇట్టి యధర్మయుద్ధము నాచుటకేనా సన్నాపించి దుర్యోధ  
నుఁ డులెమలోకముల బొందుగాక. నీవు కపటనాటకనూత్ర  
ధారివై యుదంతయు జేయుచుంటివి. నాకేల? నేబోయెద.

(హాపును)

ధర్మ—భీమనేన!

చ. తలయది యేలతన్నెద వధర్మమునొందుట కాత్మభోగముగా

వలపడె రాజరాజనుజవర్గము దక్కినబంధుకోరికముం

గలవరివారముండెగిన గౌరవముండగలోరి వఁగిరి

స్థలమునబడ్డనీ తుల్యుండముచేత జనంబుమెప్పునే!

కృ—యుధిష్ఠిర!

అ బంధునాశకుండు పాపాత్ముడేనుయో  
 ధనము వాని నమరధర శింగూల్చి  
 శిరముడన్న భీష్ముడు యంగనిది యధ  
 ర్మంబెనీకు నేలమడుగజెవుము.

అతని దలదన్నుటయు బ్రతిజ్ఞలోకలదు

ధర్మ—జరిగినదానికై వగవనేల

గీ ఇతడు పరచిన పాటులు హృదయశీలి  
 తంబులై భీమనేయండు లగ్నపుటూరి  
 నేమిసేయగవచ్చుబోసిమ్ము పుణ్య  
 పాపదింగిలు కేటికి బద్ధురాలి.

భము—అన్నా ! 'యధిష్ఠిర ఇంకను యాతీతి జాతివనేల'

చ. పరిభవకాశియై నలపా నని యాహవామహిమింకూలైద  
 త్వరమతివై నమబొచి పావశ్చయ గారకత్వని  
 స్థురులగును న్ననేనుండును మాలిమతుండును పౌబలంకుఁడను  
 గిరితనికంటె మున్న హరికిం బతివినభరంపు మున్నతిక.

ప్రము—రమ్మ ధర్మనా ఈయన సీతీళాలి కిట్టిచారణ మెంతయుడగి  
 యున్నది. ద్రాపదియనుక పీనిగింతి చేసింది.

అ. నేలగూలి మానువోలె యిట్లున్నయి  
 ప్సావకర్మగుడిచి వాడి తెరగు  
 తేటవడగ మాటలాడచ నేల మీ  
 రెక్కుడరదముల మహిశులార.

దుద్యో—గోపానీవే యీయధర్మమునకు గారకుడవు మొదటియగు  
 డీయు నీవు కపటమార్గమున నివయ్యె మెలంగుచుంటునే జూడ  
 కపోశేదు.

సీ. కంసంచానుని పుత్రకావపు నీదురా

చారంబుఁ గృపయుఁ బజ్జయుఁబడె

ప్రేతదు నీవుసెప్పినఁ బార్థచేసిన

సన్నగై కొనిగదావంగఁడంబు

పాడిదొరంగి యిప్పాఁగిర్మొందునైచె

గాక చక్కటితోడి కయ్యమైన

లీలమిమ్మందరి నేలపాలుగఁజేయ

నే శిశిండిగఁడంగి యే సెననఁగ

గీ. సద్దనుఁడు కాంతవపుఁ గూల్చునట్లుచేసి

తత్తుగురుచావునకుఁ బాండవాగ్రబమ్మ

బొంతుమన వంచి తందంబు పుడఁమిగుంగ

గర్నుజుపించి తేమనగలదునీన్ను

అదియుగాక భూరిశ్రవుఁడయి ననిశించితివి నీమాయవలనగాకన్న  
సద్దనుడు సైంధవునిజంపగలదా? బక్కటననలక! అన్నయు నీవు జేసితివి.

కృ—నరే నీవో! అవకారములొచ్చిన విషయమున నీవే మాకంటె  
ఘనుడవు భీముని బాబులదే కనిసి చితివి నమఃవిడితివి నీబ్రాహ్మ  
యించితివి బాహుగృహము నుసాంపజేసితివి మా యాద్యా  
శిలమన బాండునఁ దమిం భాగ్య మనహరిచితివి ఏకవక్త్రయై  
యున్న ద్రావణిని కొలువున బరిభవించితివి

దుర్యోధ—కృష్ణ! నమస్తభోగము లనుభవించిన నాకు నేడుచింతలేదు.

చ. చదితి నెల్లజేదములు జన్నములొప్పుగిడెనీతినరమా

న్నదక్షగువృత్తిబొల్చి నరపాతు లెల్లనుగొల్పగంటిదు

ర్మదఁపుగాఢ నిర్వృణ్ణ మార్జన వేళయొనర్పితం దగం

దుదినని విప్రబాధపుఁతోఁ ద్రిదివంబున కేగుటొప్పజే.

(భాష్పవర్షము దేవతలు కుటిపీతులు)

ధర్మ—అక్కటా! దుర్యోధనః

కృ—ఏమిది? ఈవిచారమువుదే!

సీ. గాంగేయ గురుకర్ణ కౌరివపత్నీశ

కృ.టియనె బహిమార్చ్య (వృత్తి)

మరిమోదవగవనం డద్దొరణశత్రు

వేదలు ప్రస్ఫుటనిక్రమచుగన

నడరి వారల గెల్లు తురిదిగావున నేను

బహు! ధోపాయము లో వన్ని యిట్లు

దీర్చితిఁగఁకయ త్రివమగామి

లలఁతులఁ బోదురేయలుగా

గీ. వారివిధి యివ్విధమునఁ బావంగఁజేయ

దైవభుటనలు దప్పించు నిరావశంబె

మరలు దనజాలగల్గినచోప్పు లిట్లు

నంతదవునమయఁబున పల్లె?

ధర్మ—గాంధారిదేవి పుత్రశోక వినశయై యుండుగావున నామె నూహ

డించుట మనకుఁ గర్తవ్యము లేదు.

కృ—మీరొనచో నామె లోపాలగ వైయై యున్నకలఁబున కశిం

చును నేనేగదను.

(నిష్క్రమింతురు.)

[కృప కృత వర్మాశ్శత్రువులు ప్రవేశింతురు]

అశ్వ—హా! దుర్యోధన,

చ. అనిమిషపాహినితయఁ డత్రుగురుండుచు నీకు నెప్పుడుం

గనువెల్గుఁ చరింతుఁడు వికర్ణుఁడు గర్భుడునున్ననీనుడుకొ

నినునొకయపుబాటు రవిసీతులొలో నృప వారలెల్లనె

మృనమున శంక లేక యొకమాటును నిక్కడజేర రెవ్వరునో.



దుర్యోధనుడు—గురువుత్ర, విచారింపిన బ్రహ్మజనమేమి కలుగును నకల  
రాజన్య నీవిశుంధుడనై మున్నగులందిన నేను నేడు భీముని గదచే  
నూరుభాగంబున నిధర్మముగఁ గొట్టబడిపోయినాతిని సదిగాక  
నతడు నాకిరీటంబును దక్కి యవమానవలెదె

అశ్వత్థామ—ఏమి! దుర్యోధనుడు నామునందనుడు మున్నగు నిధవించెనా

ఉ పాండవులట్లుమజ్జనకు బావిధిం దెగ బూచినప్పుడుం  
జండతరప్రవోవము నవ హ్యవుశోకము నిట్లు చిత్త మొ  
హండగలంపవే పవుడగుకక నుదక్కుకకలండ వానిను  
ద్దండ మదస్త్రునహ్ని బరిదగ్గురి జేయ యెట్లులుండదున్.

గీ. వినుము నత్సంబువలెకెద మసజగాధ  
యడరి యందట బాంచాలుగాదిగా గ  
గలుగు బాంధవనిత్రనగ్గుములనోడ  
గూడ నే డెదె కృష్ణుండునూడి ద్రుంతు

దుర్యోధనుడు—గురువుత్ర నీకిదే సైన్యాధిపత్యమిచ్చుచున్నాడ. నీవు తిరిగి  
పచ్చనంతనక నేను జీవించియుండెదనో లేదో.

(అశ్వత్థామాదులు ప్రక్కమిగుతురు)

దుర్యోధనుడు—అక్కటా, ఈరాత్రి యెట్లుగడచునోగదా!

అశ్వత్థామ—(ప్రవేశించి) రాజరాజ,

సీ. అమృతంబునింపు కర్ణములకునొస గెడు  
మాటలాకర్ణింపు మనుజునాధ  
కాత్రవశిబిరంబు సా ప్తికవేళ బ్ర  
వేశించినచు గిల్చివమయాత్ము  
దొలుతధృష్టద్యుము ద్రుంచితి బళుమర  
ణంబుగా దదనంతరంబకనిసి

వానిబంధులనెల్ల వరునగీలుడగించి

ద్రావడినుతుల నందఱనుబొదని

విడుకవిడుకంగ జరియుప్పుడెరుగెల్ల

దునియపెంట గరివాడ మునుజుతుల

నెల్ల నఱకిన బాండవులేవును ము

రారినాత్మకియును నాబొలిగడకు.

దుర్యోధనునిట్లువలె యాధిపత్యము తిని. మహాత్మా ! నీవొకరుండవే  
నానాద్రియ మొనరించితివి.

ఆ. కర్ణమనము పెద్దగాఁ గొనియాడుదు

మతనికంటె శల్యుడధికుడంగు

రతడు నిట్టియాక్రమంబునసాకుఁ

ప్రియమనీపజాలరే మహాత్మ

వీరికపాండు నేనక దిదివ బుగి కేగెద.

అడ్రోళ్ళ !

(వడిపోవును)

తెరవాలు

నం పూర్వము

## అనుబంధము 1

సీ

అభిమన్యుడు—మోహన అట.

నేనిదె నేగద కదనంబునకున్ నిఖిలజంబులు మెచ్చన్  
 అతనిగూఢమిగు పద్మప్రసాదము నభిరమహాజాతంన్  
 సాక్షి-పీఠనకులార నన్నా శీర్షదించి యంపుడీ  
 అజహరాదు లగ్గించునట్లుగాన్  
 అందఱునద్యుతియొందుట్లుగా అచార్యుం డాహాయనట్లుగా  
 జలజప్రసాదముజొచ్చెద గెలిచెద కౌరవయోధుల      ||నేనిదె||

## అనుబంధము 2

అరుఘడు—ముఖారి ఏక

అకటకటా! విధి! ఏమిసేతుగా  
 నాకత్సంతప్రేమమున్ నాకత్సాధిక సంకోపమున్  
 చేకూర్చెడు తనూభవుని చేతులార జంపుకొనట      ||అకటకటా||  
 చిత్తమందు నుడయించెను దింతయెంతయునీ మదిన్  
 తత్తరమునించె హృదినిధాత్మపి నిర్దయన్      ||అకటకటా||

## అనుబంధము 3

దుర్యోధ—శిల్యునితో పుట 60

కన్నడ—రూపకం

మద్రదేశ్యరా! నామానమునీవిక కాపాడగరావే      ||ఓ||  
 పూజనీయుడై న యవ్విజయు మదమడంపబోమా      ||ఓమద్రదేశ్య||  
 అతులితశక్తిశాల్యనిలాసమొప్పుగా అంగరాజు పోరాడుచుండగా  
 హరికెడుడుగనరదముపై నద్యుతముగ నడవగ బొమ్మా      ||మద్రదేశ్య||

అనుబంధము 4

కర్ణుడు—అర్జునునితో పుట 75

యమునాకళ్యాణి—అట

ఇటులేగునా యర్జున యీవేయిటునేయబోవ	నిటు
పటులేరవరాక్రమాధ్యుడవు భవ్యచక్రితుడవీవ	
పటువై న యరదవు చక్రిము దిటవుగ భూమిన్ దిగంబడియె	నిటు
రథస్తుండవై యీవుంటివిగా రథములేక నేనుండినప్పుడీ	
వధర్మమదినను వధింపబూన వధర్ముడవని పల్కుచుంటినే	నిటు

అనుబంధము 5

కు ర్యో ధ ను డు

ములానీ—అది

కరుణానిలయుండె న రమేశుడు కఠినలబోందగసుర్గతికల్గెన్	కరు
బంధునాశమయ్యె నంధుడై సజనకుని	
హృదయము చింతామయమయ్యెన్	కరుణా
కటకటా గోపాలుని కపట నాటకమిది	
కఠిన విధి నాకీ కష్టమాలను గూర్చి	కరుణా

# స్త్రీత్వా గమన

90

రచయిత: యమ్ వ కాంచన.

ప్రపంచములో నుగూఢ భుజి నేను గా మఱుకు ప్రధానమైన కారణాలలో ముఖ్యంగా పేర్కొనదగినది త్యాగము. ఈ త్యాగమహిమ పురాణాలలోనే అతీతంగా కనపడుతుంది. వెన్నెముకొచ్చిన త్యాగము ఒడలు కోసియుచ్చిన త్యాగము, తన ప్రాణాభారము వసువుల నీచ్చిన త్యాగము ఇలాటివిన్న పురాణ త్యాగము. సాంఘిక త్యాగమనేది దేశంలో లేనలేదు మహాత్ముడు మొదలగు రిత్యాగము కూడా సాఘిక త్యాగము కావలదు. ఇంతకూ యిది పురాణ త్యాగమూ కాదు—పురుష త్యాగమూ కాదు— స్త్రీ త్యాగము— ఇది కాంచన త్యాగము. ఇందు అన్న పూర్ణాగౌరవతుల యమూల్య పేముతో గూడిన ప్రణయము అందుకై అన్న పూర్ణ సవయములు మోసి పెంచిన తల్లిని గారాబంగా పెంచిన తండ్రిని విడిచి ప్రేమించిన వేదవాడగు మేనత్త కొడుకుతో గృహ త్యాగ మొనరించి చూపిన త్యాగము, గిరిజావధాన్మూతుడు తమయింట నద్దెకుండి దాని గృహారంలో క్రుంగిపోయే అన్న పూర్ణాగౌరవతులకు వలసినవన్నీ ఉనితంగా అందించి, గౌరవించి ప్రేమించి యతని సుఖజీవనమునకు వలసినంత ధనముచ్చి ఉనుచూపించిన ధనతను త్యాగము, కూతురు వితంతుజీవితానికి లోలో న్నవలగి తుట్ట తుడగు కామ కాంక్షించిన గౌరవితకి లెవవచ్చి నయిదాని సంగీకరించి సంఘాన్ని కెక్కించి చూపిన త్యాగము— అన్నిటికంటె అన్న పూర్ణ దనప్రణయారాధకుని ప్రేమరసంలో నాలుకచాచి యడగ్గానే నగభాగం ఉమకిచ్చి తృప్తిపరిచిన నాచిన త్యాగము త్యాగమహిమార్ణవ ముప్పొంగేలాగు వర్ణించబడ్డాయి. కొలదాకాంతలో గీర్విరింగంమీద, నీనీచూ తెరిమిద చూడబోకున్నాను గమనించండి.

